

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНОБРНАУКИ РОССИИ)

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНБАССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ДОНГТУ»)



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
Д.В. Мулов
«05» _____ 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса проектов
*«Государственные и культурные
символы России: символический язык
трансляции ценностей»*

Алчевск, 2024

Содержание

1 Общие положения	3
2 Руководство Конкурсом	3
3 Условия, порядок и сроки проведения Конкурса	4
4 Порядок подведения итогов	7
5 Критерии оценивания	8

1 Общие положения

1.1 Межрегиональный конкурс проектов «Государственные и культурные символы России: символический язык трансляции ценностей» (далее — Конкурс) проводится на базе кафедры гуманитарных наук факультета базовой подготовки и студенческого историко-патриотического клуба «Родолюбие» Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Донбасский государственный технический университет» (далее — Университет) в рамках сотрудничества со всероссийской Ассоциацией студенческих патриотических клубов «Я горжусь».

1.2 Конкурс — это соревнование учащихся 10-11 классов школ, лицеев, гимназий ЛНР и ДНР; обучающихся Многопрофильного технологического колледжа (МТК) и студентов ФГБОУ ВО «ДонГТУ» в творческом применении способностей и полученных знаний, умений и навыков.

1.3 Цели и задачи проведения Конкурса:

- развитие и реализация проектной деятельности и творческих способностей участников;
- стимулирование творческой, познавательной и социальной активности участников;
- популяризация уникальности, красоты, разнообразия нашей малой Родины и России в целом в символическом представлении;
- формирование патриотического чувства и гордости к своей стране;
- привлечение внимания и воспитание уважения к государственным, культурным и традиционным ценностям России;
- повышение интереса участников к конкурсной деятельности.

2 Руководство Конкурсом

2.1 Руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет и жюри, в состав которых входят научно-

педагогические работники кафедры гуманитарных наук Университета, а также могут входить научно-педагогические работники других образовательных учреждений.

2.2 Состав организационного комитета и жюри Конкурса назначается приказом ректора.

2.3 Организационный комитет Конкурса выполняет следующие функции:

- проводит организационную работу по подготовке и проведению Конкурса;

- определяет порядок, анализирует и контролирует ход проведения Конкурса;

- оказывает практическую помощь в организации Конкурса и обеспечивает необходимыми информационными материалами;

- подводит окончательные итоги и составляет отчет о проведении Конкурса.

2.4 Жюри выполняет следующие функции:

- разрабатывает и утверждает структуру, содержание проектов, оценивает их выполнение;

- ведет протокол, в котором фиксирует оценки конкурсных работ каждого участника Конкурса, проверяет работы участников и определяет победителей Конкурса.

3 Условия, порядок и сроки проведения Конкурса

3.1 Условия и порядок проведения Конкурса публикуется на официальном сайте Университета (<https://www.dstu.education>) и в соцсетях студенческого историко-патриотического клуба «Родолубие» (<https://t.me/rodolud>) в срок, не позднее двух недель до даты начала проведения Конкурса.

3.2 В Конкурсе имеют право принимать участие учащиеся 10-11 классов школ, лицеев, гимназий ЛНР и ДНР; обучающиеся МТК и студенты ФГБОУ ВО «ДонГТУ».

3.3 За две недели до даты проведения Конкурса рассылаются информационные письма образовательным учреждениям — потенциальным участникам.

Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/6721eb2984227c4734f9ccb7/> в срок, установленный оргкомитетом Конкурса (до 20 ноября).

3.4 Участие в конкурсе бесплатное.

3.5 Конкурс проводится заочно, на основе представленных индивидуальных авторских работ.

3.6 На Конкурс могут быть представлены работы отдельных авторов, подготовленные под руководством педагога, наставника. Максимальное количество работ от одного автора – 1.

3.7 Конкурс проводится с 19 ноября по 6 декабря 2024 года:

- до 29 ноября 2024 г. – прием работ;
- с 29 ноября по 6 декабря 2024 г. – оценка конкурсных работ;
- 6 декабря 2024 г. – подведение итогов и награждение победителей Конкурса.

3.8 Работы, предоставленные позднее указанных сроков (25 ноября), к рассмотрению не принимаются.

3.9 На Конкурс принимаются проекты по направлению Конкурса.

3.10 Конкурсные материалы должны быть авторскими.

3.11 Для участия в Конкурсе необходимо отправить на электронную почту rodolyubie@yandex.com:

- конкурсную работу, подготовленную в соответствии с требованиями.

3.12 Требования к оформлению презентаций:

- электронная презентация должна быть выполнена в приложении

Microsoft PowerPoint; Keynote; Google Slides; Impress или в других современных сервисах;

- на титульном слайде должны быть указаны: тематика Конкурса, название работы, ФИО автора полное, ФИО руководителя (при наличии), название образовательного учреждения, класс (для школьников), название факультета и группы (для студентов);
- общее количество слайдов конкурсной работы – от 7 до 15;
- конкурсная работа должна сохранять единый стиль (цвет, шрифт, начертание, выравнивание);
- содержание проектов не должно противоречить законодательству РФ. На Конкурс не принимаются проекты рекламного характера, оскорбляющие достоинства и чувства других людей.

3.13 Основными мероприятиями Конкурса являются регистрация участников (подача заявки), прием конкурсных работ, проверка и оценка конкурсных работ и церемония награждения.

3.14 Участники Конкурса, не прошедшие регистрацию, к участию в Конкурсе не будут допущены.

3.15 Информация о Конкурсе, победителях и призерах является открытой, публикуется на официальном сайте Университета, в соцсетях историко-патриотического клуба «Родолубие», в средствах массовой информации, сети Интернет.

4 Порядок подведения итогов

4.1 Критерии оценки работ участников Конкурса разрабатываются и утверждаются оргкомитетом Конкурса, и размещаются на сайте Университета.

4.2 Итоговое место каждого участника Конкурса определяется исходя из суммы баллов, набранных во время голосования членов жюри.

4.3 Победитель и участники, занявшие призовые места, представляются к награждению. Победители утверждаются приказом ректора Университета и награждаются соответствующими дипломами и памятными призами.

4.4 Участники, которые заняли первое, второе, третье места являются победителями Конкурса и награждаются дипломами I, II, III степеней соответственно.

Дипломом I степени может быть награжден только один участник. Если одинаковое количество баллов набрали несколько участников, которые претендуют на награждение, жюри проводит обсуждение.

Дипломами II, III степеней могут быть награждены несколько участников.

При количестве участников до 15-ти человек количество победителей не может превышать 3 участников.

4.5 В случае, если несколько участников, претендующих на призовое место, набрали одинаковое количество баллов, решение об итоговом месте каждого из них принимается жюри в результате обсуждения. При равенстве голосов членов жюри, решающим является голос председателя жюри.

5 Критерии оценивания

Работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие содержания конкурсной тематике – до 20 баллов;
- творческий подход к раскрытию темы – до 20 баллов;
- уникальность материала – до 20 баллов;
- инновационный подход, оригинальность – до 20 баллов;
- оформление и дизайн проекта/презентации – до 20 баллов.

Максимальное количество баллов за конкурсную работу – 100 баллов.

Разработчик доцент кафедры ГН
Заведующий кафедрой
гуманитарных наук



Н.В. Мирошкина



Я.А. Балашова-Сукач