

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Вишневский Дмитрий Александрович

Должность: Ректор

Дата подписания: 30.04.2025 11:55:50

Уникальный программный ключ:

03474917c4d012283e5ad996a48a5e70bf84a657

**ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНБАССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

ОДБ.02 ЛИТЕРАТУРА

**09.02.07 ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ И
ПРОГРАММИРОВАНИЕ**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Литература» для профессиональных образовательных организаций.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии филологических дисциплин

Протокол от 11 марта 2024 года №3

Председатель методической комиссии Н.В. Ткаченко

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УМР

Л.Л. Кузьмина — Л.Л. Кузьмина

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22

**1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
ОДБ.02 ЛИТЕРАТУРА

1.1 Область применения программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины **ОДБ.02 Литература** является обязательной частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям 09.02.07, 13.02.11, 15.02.12, 22.02.01, 22.02.05, 38.02.01.

Рабочая программа может быть использована другими образовательными организациями (учреждениями), реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «Литература» является формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить корректизы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; - осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценостного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; - уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные
	<p>проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике 	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного прочтенного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные
	<ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности; 	<p>аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; - осознавать художественную картины

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные
	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; <p>б) самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</p> <ul style="list-style-type: none"> внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты; 	<p>жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<ul style="list-style-type: none"> - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные
	<p>проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; - владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные
	<ul style="list-style-type: none"> - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>a) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; 	<p>формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике;
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	<ul style="list-style-type: none"> - осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные
	<p>ценностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; <p>патриотического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, 	

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные
	<p>организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности 	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<ul style="list-style-type: none"> - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познаниями мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные
	<ul style="list-style-type: none"> - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; - осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду 	
ПК 1.1. Осуществлять работы по подготовке единиц оборудования к монтажу	<ul style="list-style-type: none"> - определять целостность упаковки и наличие повреждений оборудования; определять техническое состояние единиц оборудования; - поддерживать состояние рабочего места в соответствии с требованиями охраны труда, пожарной, промышленной и экологической безопасности, правилами организации рабочего места 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать техническую документацию на выполнение монтажных работ; читать принципиальные структурные схемы; - выбирать ручной и механизированный инструмент, контрольно-измерительные приборы и приспособления для монтажа оборудования; - изготавливать простые приспособления для монтажа оборудования; - выполнять подготовку сборочных единиц к монтажу; - контролировать качество выполненных работ.
ПК 1.2. Проводить монтаж промышленного оборудования в соответствии с технической документацией	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать техническую документацию на выполнение монтажных работ; - читать принципиальные структурные схемы; - пользоваться знаковой сигнализацией при перемещении грузов кранами; - производить строповку грузов; 	<ul style="list-style-type: none"> - подбирать грузозахватные приспособления, соответствующие массе и характеру поднимаемого груза; - рассчитывать предельные нагрузки грузоподъемных устройств; - применять средства индивидуальной защиты; - производить сборку сборочных единиц в соответствии с технической документацией; - производить измерения при помощи контрольно-измерительных инструментов; - выполнять операции сборки механизмов с соблюдением требований охраны труда

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные
ПК 1.3. Производить ввод в эксплуатацию и испытания промышленного оборудования в соответствии с технической документацией	<ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать технологический процесс и планировать последовательность выполнения работ; - осуществлять наладку оборудования в соответствии с данными из технической документации изготовителя и ввод в эксплуатацию; - регулировать и настраивать программируемые параметры промышленного оборудования с использованием компьютерной техники; - анализировать по показаниям приборов работу промышленного оборудования 	<ul style="list-style-type: none"> - производить подготовку промышленного оборудования к испытанию производить испытание на холостом ходу, на виброустойчивость, мощность, температурный нагрев, чистоту обработки деталей, жесткость, точность в соответствии с техническим регламентом с соблюдением требований охраны труда; - контролировать качество выполненных работ.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Тематический план учебной дисциплины ОДБ.02 ЛИТЕРАТУРА

Коды компетенций	Наименование тем	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение учебной дисциплины			
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающихся			Самостоятельная работа обучающихся
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов
ОК 01 – 06, ОК 09, ПК 1.1 – 1.3	Раздел 1. Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры.	12	12	8		
ОК 01 – 06, ОК 09, ПК 1.1 – 1.3	Раздел 2. Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?	14	14	8		
ОК 01 – 06, ОК 09, ПК 1.1 – 1.3	Раздел 3. «Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа XIX- XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи.	20	20	12		
ОК 01 – 06, ОК 09, ПК 1.1 – 1.3	Раздел 4. «Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х – середины 50-х годов XX века	12	12	4		
ОК 01 – 06, ОК 09, ПК 1.1 – 1.3	Раздел 5. «Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х – 80-х годов XX века.	12	12	8		
ОК 01 – 06, ОК 09, ПК 1.1 – 1.3	Раздел 6. «Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов	12	12	6		

Коды компетенций	Наименование тем	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение учебной дисциплины				
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающихся			Самостоятельная работа обучающихся	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов
	до начала XXI века.						
ОК 01 – 06, ОК 09, ПК 1.1 – 1.3	Раздел 7. Литература второй половины XX- начала XXI века.	10	10	4			
Промежуточная аттестация: Дифференцированный зачет		2	2	2			
Всего часов:		94	94	52			

2.2 Содержание обучения по учебной дисциплине ОДБ.02 ЛИТЕРАТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов																					
Раздел 1. Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры.	<p>Содержание учебного материала</p> <table border="1"> <tr> <td>1</td><td>Специфика литературы вида искусства. Связь литературы с другими видами искусств.</td><td>2</td></tr> <tr> <td>2</td><td>Драматургия А. Н. Островского в театре. Судьба женщины в XIX веке.</td><td>2</td></tr> </table> <p>Практические занятия</p> <table border="1"> <tr> <td>1</td><td>А. С. Пушкин как национальный гений и символ.</td><td>2</td></tr> <tr> <td>2</td><td>Тема одиночества в творчестве М.Ю. Лермонтова. Чтение и анализ стихотворений.</td><td>2</td></tr> <tr> <td>3</td><td>«Дело мастера боится». Анализ высказываний писателей о мастерстве.</td><td>2</td></tr> <tr> <td>4</td><td>Ролевое чтение эпизодов пьесы «Бесприданница».</td><td>2</td></tr> </table>	1	Специфика литературы вида искусства. Связь литературы с другими видами искусств.	2	2	Драматургия А. Н. Островского в театре. Судьба женщины в XIX веке.	2	1	А. С. Пушкин как национальный гений и символ.	2	2	Тема одиночества в творчестве М.Ю. Лермонтова. Чтение и анализ стихотворений.	2	3	«Дело мастера боится». Анализ высказываний писателей о мастерстве.	2	4	Ролевое чтение эпизодов пьесы «Бесприданница».	2				
1	Специфика литературы вида искусства. Связь литературы с другими видами искусств.	2																					
2	Драматургия А. Н. Островского в театре. Судьба женщины в XIX веке.	2																					
1	А. С. Пушкин как национальный гений и символ.	2																					
2	Тема одиночества в творчестве М.Ю. Лермонтова. Чтение и анализ стихотворений.	2																					
3	«Дело мастера боится». Анализ высказываний писателей о мастерстве.	2																					
4	Ролевое чтение эпизодов пьесы «Бесприданница».	2																					
Раздел 2. Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?	<p>Содержание учебного материала</p> <table border="1"> <tr> <td>1</td><td>И.И. Обломов как вневременной тип. А.Н. Гончаров «Обломов».</td><td>2</td></tr> <tr> <td>2</td><td>Люди и реальность в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина: русская жизнь в иносказаниях.</td><td>2</td></tr> <tr> <td>3</td><td>Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание».</td><td>2</td></tr> </table> <p>Практические занятия</p> <table border="1"> <tr> <td>1</td><td>Чтение и обсуждение с избранными эпизодами романа «Обломов».</td><td>2</td></tr> <tr> <td>2</td><td>Новый герой в романе И.С.Тургенева «Отцы и дети». Работа с эпизодами романа.</td><td>2</td></tr> <tr> <td>3</td><td>«Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!...». «Обломов на службе».</td><td>2</td></tr> <tr> <td>4</td><td>Работа с эпизодами романа «Преступление и наказание».</td><td>2</td></tr> </table>	1	И.И. Обломов как вневременной тип. А.Н. Гончаров «Обломов».	2	2	Люди и реальность в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина: русская жизнь в иносказаниях.	2	3	Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание».	2	1	Чтение и обсуждение с избранными эпизодами романа «Обломов».	2	2	Новый герой в романе И.С.Тургенева «Отцы и дети». Работа с эпизодами романа.	2	3	«Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!...». «Обломов на службе».	2	4	Работа с эпизодами романа «Преступление и наказание».	2	
1	И.И. Обломов как вневременной тип. А.Н. Гончаров «Обломов».	2																					
2	Люди и реальность в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина: русская жизнь в иносказаниях.	2																					
3	Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание».	2																					
1	Чтение и обсуждение с избранными эпизодами романа «Обломов».	2																					
2	Новый герой в романе И.С.Тургенева «Отцы и дети». Работа с эпизодами романа.	2																					
3	«Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!...». «Обломов на службе».	2																					
4	Работа с эпизодами романа «Преступление и наказание».	2																					
, Раздел 3. «Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа XIX- XX веков в контексте социокультурных процессов	<p>Содержание учебного материала</p> <table border="1"> <tr> <td>1</td><td>Человек в поиске правды и любви по творчеству Л.Н.Толстого. «Севастопольские рассказы»</td><td>2</td></tr> <tr> <td>2</td><td>Л.Н.Толстой роман –эпопея «Война и мир».</td><td>2</td></tr> <tr> <td>3</td><td>Крестьянство как собирательный герой поэзии Н.А.Некрасова.</td><td>2</td></tr> <tr> <td>4</td><td>Человек и мир в зеркале поэзии Ф.И. Тютчева и А.А.Фета.</td><td>2</td></tr> </table>	1	Человек в поиске правды и любви по творчеству Л.Н.Толстого. «Севастопольские рассказы»	2	2	Л.Н.Толстой роман –эпопея «Война и мир».	2	3	Крестьянство как собирательный герой поэзии Н.А.Некрасова.	2	4	Человек и мир в зеркале поэзии Ф.И. Тютчева и А.А.Фета.	2										
1	Человек в поиске правды и любви по творчеству Л.Н.Толстого. «Севастопольские рассказы»	2																					
2	Л.Н.Толстой роман –эпопея «Война и мир».	2																					
3	Крестьянство как собирательный герой поэзии Н.А.Некрасова.	2																					
4	Человек и мир в зеркале поэзии Ф.И. Тютчева и А.А.Фета.	2																					

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов
Эпохи.	Практические занятия		
	1	Работа с избранными эпизодами из «Севастопольских рассказов» и рассказа «Люцерн».	2
	2	«Каждый должен быть величествен в своём деле. Рассказы и повести Н.С.Лескова.	2
	3	Чтение и анализ поэзий. Н.А.Некрасова.	2
	4	Чтение и анализ стихотворений Ф.И. Тютчева, А.А. Фета.	2
	5	Проблема нравственности человека в рассказах А.П.Чехова. Пьеса «Вишнёвый сад»	2
	6	Как написать резюме. Отличие нормативных документов от художественных текстов.	2
Раздел 4. «Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х – середины 50- х годов XX века	Содержание учебного материала		
	1	Мотивы лирики и прозы И.А.Бунина, А.И.Куприна. Повесть «Олеся».	2
	2	Серебряный век: общая характеристика и основные представители.	2
	3	А.Блок. Лирика. Поэма «Двенадцать».	2
	4	Поэтическое новаторство В.Маяковского.	2
	Практические занятия		
	1	Чтение по ролям фрагментов пьесы «На дне». М.Горький	2
	2	Драматизм судьбы поэта С.А.Есенина. Работа с поэзиями. Темы.	2
Раздел 5. «Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х – 80-х годов XX века.	Содержание учебного материала		
	1	«Изгнаник, избранник»: М.А.Булгаков.Роман «Мастер и Маргарита».	2
	2	«Дойти до самой сути»: Б.Л.Пастернак. Исповедальность лирики А.Г.Твардовского.	2
	Практические занятия		
	1	Русская литература 20-40х годов ХХ в. Исповедальность лирики М.И.Цветаевой и А.А.Ахматовой. Поэма «Реквием».	2
	2	А.Платонов. «Усомнившийся Макар». Анализ эпизодов, характеристика героя.	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов
	3	М.А.Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон». Работа с эпизодами из глав романа.	2
	4	Анализ стихотворений Б.Пастернака и А.Г.Твардовского. Основные мотивы поэзий.	2
Раздел 6. «Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века.	Содержание учебного материала		
	1	Тема Великой Отечественной войны в литературе. «Лейтенантская проза».	2
	2	А.А.Фадеев. Герои романа «Молодая гвардия»	2
	3	Драматургия А.В.Вампилова Пьеса «Провинциальные анекдоты».	2
	Практические занятия		
	1	Тоталитарная тема в литературе второй половины XX в. А.И.Солженицын. Повесть «Один день Ивана Денисовича».	2
	2	Социальная и нравственная проблематика в литературе второй половины XX в.	2
	3	Лирика с середины 60-х до начала XXIв.	2
	Содержание учебного материала		
	1	Проза второй половины XX - начала XXIв.	2
Раздел 7. Литература второй половины XX-начала XXI века.	2	Поэзия и драматургия половины XX - начала XXIв.	2
	3	Поэзия и проза народов России.	2
	Практические занятия		
	1	Основные тенденции зарубежной литературы. Рэй Брэдбери, Эрнест Хемингуэй.	2
	2	«Прогресс - это форма человеческого существования». Проблемы человека и общества.	2
	Промежуточная аттестация: Дифференцированный зачет		2
Всего часов:			94

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета «Литература».

Подготовка внеаудиторной работы должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам. Во время самостоятельной подготовки, обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

посадочные места по количеству обучающихся;
рабочее место преподавателя;
комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

мультимедийные средства;
обучающие видеофильмы.

3.2 Общие требования к организации образовательной деятельности

Освоение обучающимися учебной дисциплины должно проходить в условиях созданной образовательной среды в образовательной организации (учреждении).

Преподавание учебной дисциплины отвечает следующим принципам: учет возрастных особенностей обучающихся; практическая направленность обучения; формирование знаний, которые обеспечивают обучающимся успешную адаптацию к социальной реальности, профессиональной деятельности, исполнению общегражданских ролей. В процессе практических занятий обучающиеся закрепляют и углубляют теоретические знания, приобретают необходимые умения и навыки.

Изучение таких дисциплин, как Математика: алгебра и начала математического анализа; геометрия, Физика, Биология и осуществляется параллельно.

Теоретические занятия должны проводиться в учебном кабинете «Литературы» согласно ФГОССПО по специальности.

Текущий и промежуточный контроль обучения складывается из следующих компонентов:

текущий контроль: устный и письменный опросы обучающихся на занятиях, проведение тестирования, выполнение индивидуальных проектов, написание рефератов, создание презентации и т.д.

промежуточный контроль: дифференцированный зачет

3.3 Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) среднего профессионального образования на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена, должна обеспечиваться педагогами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой учебной дисциплины. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях, не реже 1 раза в 3 года.

3.4 Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Агеносов В.В. и др. русская литература XX в. (ч. 1,2). 11кл.-М., 2005.
2. Русская литература XIX в. (ч. 1,2). 10 кл. - М., 2005.
3. Русская литература XIX в. Учебник-практикум (ч. 1,2,3). 11 кл./ Под ред. Ю.И. Лысого. - М., 2003
4. Русская литература XX в. 11кл. / Под ред. В.П. Журавлева. Литература (ч.Щ 11 кл. / Программа под ред. В.Т. Маранцман. - М, 2002.
5. Ю.В. Лебедев Литература 10 класс, базовый уровень (ч. 1,2), Москва, «Просвещение»; 2016, 3-е издание.
6. Под редакцией В.П. Журавлева, Москва, «Просвещение», 2017 (ч. 1,2), 4-е издание

Дополнительные источники:

1. История русской литературы XIX в., 1800-1830 гг. / Под ред. В. Н. Аношкиной и С. М. Петрова. - М., 2000.
2. История русской литературы XI-XIX вв. / Под ред.-В. И. Коровина, Н.И.Якушина. - М., 2001.
3. История русской литературы XIX в. / Под ред. В.Н. Аношкина Л. Д. Громова. - М., 2001.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
OK 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	P 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с P 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 P 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 P 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с P 5, Темы 5.1, P 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П/о-с P 7, Темы 7.1., 7.2. P 8, Темы 8.1, 8.2 P 9, Темы 9.1 P 10, Темы 10.1, П/о-с	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете
OK 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	P 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с P 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 P 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 P 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с P 5, Темы 5.1, P 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П/о-с P 7, Темы 7.1., 7.2. P 8, Темы 8.1, 8.2 P 9, Темы 9.1 P 10, Темы 10.1, П/о-с	
OK 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	P 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с P 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 P 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 P 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с P 5, Темы 5.1, P 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П/о-с P 7, Темы 7.1., 7.2. P 8, Темы 8.1, 8.2 P 9, Темы 9.1 P 10, Темы 10.1, П/о-с	
OK 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и	P 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с P 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9	

команде	P 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 P 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с P 5, Темы 5.1, P 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П/о-с P 7, Темы 7.1., 7.2. P 8, Темы 8.1, 8.2 P 9, Темы 9.1 P 10, Темы 10.1, П/о-с	
ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	P 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с P 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 P 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 P 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с P 5, Темы 5.1, P 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П/о-с P 7, Темы 7.1., 7.2. P 8, Темы 8.1, 8.2 P 9, Темы 9.1 P 10, Темы 10.1, П/о-с	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	P 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с P 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 P 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 P 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с P 5, Темы 5.1, P 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П/о-с P 7, Темы 7.1., 7.2. P 8, Темы 8.1, 8.2 P 9, Темы 9.1 P 10, Темы 10.1, П/о-с	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	P 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с P 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 P 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 P 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с P 5, Темы 5.1, P 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П/о-с P 7, Темы 7.1., 7.2. P 8, Темы 8.1, 8.2 P 9, Темы 9.1 P 10, Темы 10.1, П/о-с	