### МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (МИНОБРНАУКИ РОССИИ)

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНБАССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» (ФГБОУ ВО «ДонГТУ»)

Факультет	информационных технологий и автоматизации производственных процессов
Кафедра	информационных технологий
	утверждаю и.о. проростора по учебной работе Д.В. Мулов

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

		Реклама і	и PR		
	(на	аименование дис	сциплины)		
	38.03.0	5 Бизнес-и	нформатика		
			ения/специальности)		
	ЛС	ектронный	я бизнес		
		(профиль подго			
		1 1			
Квалификация			бакалавр		
		(6	акалавр/специалист)		
Форма обучения			очная		
		(очна:	я, очно-заочная, заочн	ая)	

### 1 Цели и задачи изучения дисциплины

*Цели дисциплины*. Целью освоения дисциплины «Реклама и PR» является изучение основных аспектов информационных технологий в рекламе, позволяющих грамотно ориентироваться в вопросах получения, обработки, интерпретации необходимой для рекламной деятельности информации и применения соответствующих алгоритмов с целью подготовки содержания и оформления рекламных сообщений, принятия оптимальных решений по проведению рекламных кампаний, оценки и эффективности рекламной деятельности в IT области.

Задачи изучения дисциплины. Задачей освоения дисциплины «Реклама и PR» является изучение теоретических основ и приобретение практических навыков работы PR кампании в области информационных технологий (далее – ИТ).

.

### 2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Логико-структурный анализ дисциплины «Реклама и PR» – курс входит в элективные дисциплины части Блока 1, формируемые участниками образовательных отношений дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 38.03.05 «Бизнес-информатика» (профиль: «Электронный бизнес»).

Дисциплина реализуется кафедрой информационных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Социология», «Интернеттехнологии», «Психология», «Маркетинг», «Управление ИТ-сервисами и контентом».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Преддипломная (производственная) практика».

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студента для реализации профессиональных задач деятельности, связанных с применением информационных и цифровых технологий при создании новых бизнес-моделей, цифровых продуктов, ИТ-сервисов и совершенствовании бизнес-процессов.

Курс является фундаментом для формирования информационной культуры студентов и способствует развитию структурного стиля мышления.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 ак.ч.

Программой дисциплины предусмотрены:

- при очной форме обучения – лекционные (36 ак.ч.), практические (24 ак.ч.) занятия и самостоятельная работа студента (48 ак.ч.).

Дисциплина изучается при очной форме обучения на 4-м курсе в 8-м семестре.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

### 3 Перечень результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Процесс изучения дисциплины «Реклама и PR» направлен на формирование компетенций, представленных в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, обязательные к освоению

Содержание компетенции	Код компетен- ции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Способен организовывать взаимодей-	ОПК-5	ОПК-5.1. Демонстрирует навыки эффективного взаимодействия с клиентами и партнерами
ствие с клиентами и		ОПК-5.2. Демонстрирует навыки командной рабо-
партнерами в про-		ты
цессе решения задач		
управления жизнен-		
ным циклом инфор-		
мационных систем и		
информационно-		
коммуникационных		
технологий		
Способен применять	ПК-3	ПК-3.1. Обладает навыками разработки стратегии
информационные и		электронного бизнеса
цифровые техноло-		ПК-3.2. Владеет инструментальными средствами
гии при создании		для организации и управления электронным биз-
новых бизнес-		несом
моделей, цифровых		ПК-3.3. Способен разрабатывать и управлять стра-
продуктов, ИТ-		тегией продвижения товаров и услуг в Интернете
сервисов и совер-		
шенствовании биз-		
нес-процессов		

#### 4 Объём и виды занятий по дисциплине

Общая трудоёмкость учебной дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 ак.ч.

Самостоятельная работа студента (СРС) включает проработку материалов лекций, подготовку к практическим занятиям, текущему контролю, самостоятельное изучение материала и подготовку к промежуточной аттестации в виде зачета.

При организации внеаудиторной самостоятельной работы по данной дисциплине используются формы и распределение бюджета времени на СРС для очной формы обучения в соответствии с таблицей 2.

Таблица 2 – Распределение бюджета времени на СРС

Вид учебной работы	Всего ак.ч.	Ак.ч. по семестрам
Аудиторная работа, в том числе:	60	60
Лекции (Л)	36	36
Практические занятия (ПЗ)	24	24
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Курсовая работа/курсовой проект	-	-
Самостоятельная работа студентов (СРС), в том числе:	48	48
Подготовка к лекциям	9	9
Подготовка к лабораторным работам	-	-
Подготовка к практическим занятиям / семинарам	13	13
Выполнение курсовой работы / проекта	-	-
Расчетно-графическая работа (РГР)	-	-
Реферат (индивидуальное задание)	-	-
Домашнее задание	-	-
Подготовка к контрольным работам	-	-
Подготовка к коллоквиуму	-	-
Аналитический информационный поиск	9	9
Работа в библиотеке	9	9
Подготовка к зачету	8	8
Подготовка к экзамену	-	-
Промежуточная аттестация – зачет (3)	3	3
Общая трудоемкость дисциплины		
ак.ч.	108	108
3.e.	3	3

### 5 Содержание дисциплины

С целью освоения компетенций, приведенных в п.3 дисциплина «Реклама и PR» разбита на 5 тем:

- тема 1 (Теоретико-методологические основы рекламной деятельности);
  - тема 2 (Реклама в системе маркетинговых коммуникаций);
  - тема 3 (Основные принципы и методы эффективной рекламы);
- тема 4 (Организация и управление рекламной деятельностью на рынке товаров, работ и услуг в IT-отрасли);
  - тема 5 (Понятие PR (Public Relations)).

Виды занятий по дисциплине и распределение аудиторных часов для очной формы обучения приведены в таблице 3.

Таблица 3 – Виды занятий по дисциплине и распределение аудиторных часов (очная форма обучения)

<b>№</b> п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционных занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Темы практических занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Тема лабораторных занятий	Трудоемкость в ак.ч.
1	Теоретико- методологи- ческие осно- вы рекламной деятельности	Понятие, сущность, задачи и функции рекламы. Основные требования к информационному обеспечению рекламной деятельности. Программные продукты и современные ИКТ, используемые в рекламных исследованиях. Новые подходы к подготовке содержания и формы подачи рекламной продукции. Современные графические пакеты, использование возможностей компьютерных технологий по подготовке аудио-, видеофрагментов и анимации.	6	Разработка презентационного буклета/листовки	4	-	-
2	Реклама в системе маркетинговых коммуникаций	Исследование рекламной аудитории. Бриф. Возможности глобальных компьютерных сетей при решении задач рекламы. Использование в рекламной практике сетевых технологий. Особенности рекламной коммуникации в Internet. Основные направления обеспечения информационной безопасности.	8	Создание рекламной кампании (ч.1): брифирование, погружение в нишу, анализ конкурентов, анализ целевой аудитории	6	-	-
3	Основные принципы и методы эффективной рекла-	Способы оценки эффективности рекламного воздействия. Возможности повышения эффективности воздействия на основе современных информационных	6	Создание рекламной кампании (ч.2): сбор ключевых слов, сбор семантического ядра	4	-	-

\_

<b>№</b> п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционных занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Темы практических занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Тема лабораторных занятий	Трудоемкость в ак.ч.
	МЫ	технологий. Основные направления развития и совершенствования сферы информационного обеспечения рекламной деятельности: правовые аспекты; технические и технологические аспекты; новые организационные формы.					
4	Организация и управление рекламной деятельностью на рынке товаров, работ и услуг в ІТ отрасли	Web-сайт как объект и субъект рекламы. Использование возможностей web-сайта для проведения пробных рекламных кампаний. Реклама в электронной коммерции. Исследование различных видов рекламного воздействия на посетителей электронных магазинов и на принятие ими решения о закупке. Баннерная реклама в сети Internet. Современные формы баннерной рекламы: использование технологии GIF-анимации, аудио и видео-средств	8	Создание рекламной кампании (ч.3): формирование заголовка, создание объявлений для поисковых кампаний, подготовка графических и текстовографических объявлений (РСЯ и ретаргетинг)	6	-	-
5	Понятие PR (Public Relations)	Основы PR, его цели и задачи в контексте бизнеса, основные тренды. Нативная реклама. Влияние рекламы на общественные сферы. Способы регуляции.	8	Создание рекламной кампании (ч.4): настройка контекстной рекламы	4	-	-
Bcer	Всего аудиторных часов		36	24		-	

 $\infty$ 

# 6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

### 6.1 Критерии оценивания

В соответствии с Положением о кредитно-модульной системе организации образовательного процесса ФГБОУ ВО «ДонГТУ» (https://www.dstu.education/images/structure/license\_certificate/polog\_kred\_modu l.pdf) при оценивании сформированности компетенций по дисциплине используется 100-балльная шкала.

Перечень работ по дисциплине и способы оценивания знаний приведены в таблице 4.

Таблица 4 – Перечень работ по дисциплине и способы оценивания знаний

Вид учебной работы	Способ оценивания	Количество баллов
Выполнение практических работ	Предоставление отчетов	24 - 40
Выполнение тестового контроля или устного опроса	Более 60% правильных ответов	36 - 60
Итого	-	60-100

Зачет проставляется автоматически, если студент набрал не менее 60 баллов и отчитался за каждую контрольную точку. Минимальное количество баллов по каждому из видов текущей работы составляет 60% от максимального.

Зачет по дисциплине проводится по результатам работы в семестре. В случае, если полученная в семестре сумма баллов не устраивает студента, тогда во время зачетной недели или в течении экзаменационной сессии студент имеет право повысить итоговую оценку либо в форме устного собеседования по приведенным ниже вопросам (п. 6.3), либо в результате тестирования (п. 6.2).

Шкала оценивания знаний при проведении промежуточной аттестации приведена в таблице 5.

Таблица 5 – Шкала оценивания знаний

Сумма баллов за все виды учебной деятельности	Оценка по национальной шкале зачёт/экзамен
учесной деятельности	3a4c1/3k3amch
0-59	Не зачтено/неудовлетворительно
60-73	Зачтено/удовлетворительно
74-89	Зачтено/хорошо
90-100	Зачтено/отлично

# 6.2 Примерные оценочные средства (тесты) для текущего контроля успеваемости

Таблица 6 – Примерные тесты для текущего контроля успеваемости

<b>№</b> п/п	Содержание вопроса	Варианты ответа
	Тема 1. Теоретико-ме	тодологические основы рекламной деятельности
1	Какое из следующих	а) процесс создания новых продуктов;
	определений лучше все-	б) способ продвижения товаров и услуг с целью увеличе-
	го описывает рекламу?	ния продаж;
		в) метод управления персоналом;
		г) стратегия снижения затрат.
2	Какой из следующих эле-	а) целевая аудитория;
	ментов не является ча-	б) бюджет;
	стью рекламной кампа-	в) стратегия управления запасами;
	нии?	г) сообщение.
3	Подход к рекламе, акцен-	а) функциональный подход;
	тирующий внимание на	б) эмоциональный подход;
	эмоциональном воздей-	в) информационный подход;
	ствии на потребителя	г) социальный подход.
4	Метод исследования рын-	а) глубинные интервью;
	ка, наиболее часто ис-	б) опросы;
	пользуемый для опреде-	в) наблюдение;
	ления целевой аудитории	г) эксперимент.
5	Какое из следующих	а) оно должно быть сложным и многозначным;
	утверждений о реклам-	б) оно должно быть простым и понятным;
	ном сообщении является	в) оно не должно содержать призыв к действию;
	верным?	г) оно должно быть направлено только на одну аудиторию.
6	Методов измерения эф-	а) анализ контента;
	фективности рекламы,	б) А/В-тестирование;
	используемый для оцен-	в) ROI (возврат на инвестиции);
	ки влияния рекламы на	г) социальные опросы.
	продажи	
7	Какой из следующих ти-	
	пов рекламы направлен на	б) корпоративная реклама;
	создание положительного	в) прямая реклама;
	имиджа компании?	г) реклама услуг.
8	Какой из следующих	а) целевая аудитория;
	факторов не влияет на	б) бюджет;
	выбор рекламного кана-	в) географическое положение;
	ла?	г) уровень образования сотрудников.
9	Какой из следующих	а) продукт;
	элементов маркетинго-	б) цена;
	вой стратегии включает	в) место
	в себя рекламу?	г) все вышеперечисленное.
10	Какой из следующих ме-	а) традиционная реклама;
	тодов рекламы фокусиру-	б) Digital-реклама;
	ется на взаимодействии с	в) прямая реклама;
	Term no zominio gono i billi o	b) iipmian pomiana,

<b>№</b> п/п	Содержание вопроса	Варианты ответа
	потребителями через социальные сети?	г) реклама на телевидении.
	,	а в системе маркетинговых коммуникаций
1	Какое из определений	а) только способ увеличения продаж;
	лучше всего описывает	б) инструмент, который помогает передать информацию о
	роль рекламы в системе	товаре или услуге целевой аудитории;
	маркетинговых комму-	в) метод управления внутренними процессами компании;
	никаций?	г) способ создания новых продуктов.
2	Какой элемент марке-	а) продукт
	тинговых коммуникаций	б) коммуникационная стратегия;
	включает в себя рекламу,	в) целевая аудитория;
	PR, прямой маркетинг и	г) каналы распределения.
	личные продажи?	
3	Какой из элементов не	а) реклама;
	является частью инте-	б) прямой маркетинг;
	грированной маркетин-	в) финансовый анализ;
	говой коммуникации (IMC)?	r) PR.
4	Какой из подходов к ре-	а) традиционный подход;
	кламе акцентирует вни-	б) интегрированный подход;
	мание на создании еди-	в) многоуровневый подход;
	ного и согласованного	г) функциональный подход.
	сообщения через все ка-	
	налы коммуникации?	
5	Какой из методов оценки	а) ROI (возврат на инвестиции);
	эффективности реклам-	б) анализ продаж;
	ной кампании позволяет	в) опросы и фокус-группы;
	измерить изменение в	г) А/В-тестирование.
	осведомленности потре- бителей о бренде?	
6	Какой из факторов не	а) целевая аудитория;
	влияет на выбор реклам-	б) бюджет;
	ного канала в системе	в) конкуренция;
	маркетинговых коммуни-	г) уровень образования сотрудников.
	каций?	1) уровень образования сотрудников.
7	Какой из аспектов ре-	а) разработка креативного сообщения;
	кламной стратегии вклю-	б) выбор рекламного канала;
	чает в себя определение	в) бюджетирование;
	целевой аудитории?	г) все вышеперечисленное.
8	Какой из типов коммуни-	7 1
	каций акцентирует вни-	7 6 1
	мание на взаимодействии	/ 1 1 /
	с потребителями через цифровые платформы?	г) реклама на телевидении.
9	Какой из методов позво-	а) SWOT-анализ;
	ляет интегрировать ре-	б) позиционирование;
	кламу с другими элемен-	в) брендинг;
	тами маркетинговых	г) интегрированные маркетинговые коммуникации (IMC).
	коммуникаций?	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,

<b>№</b> п/п	Содержание вопроса	Варианты ответа
10	Какая из функций НЕ	а) информирование потребителей о товаре/услуге;
	является основной функ-	б) напоминание потребителям о товаре/услуге;
	цией рекламы в системе	в) определение цены товара/услуги;
	маркетинговых комму-	г) убеждение потребителей в преимуществах това-
	никаций?	ра/услуги.
	Тема 3. Основные	е принципы и методы эффективной рекламы
1	Какой из следующих	а) сложность сообщения;
	принципов считается ос-	б) ясность и простота;
	новным в эффективной	в) использование технического жаргона;
	рекламе?	г) долгий срок действия рекламы.
2	Какой метод рекламы ак-	а) информационный метод;
	центирует внимание на	б) эмоциональный метод;
	создании эмоциональной	в) социальный метод;
2	связи с потребителем?	г) функциональный метод.
3	Какой из следующих элементов не является	а) привлечение внимания;
	частью эффективного	б) информирование о продукте; в) запутанное сообщение;
	рекламного сообщения?	г) призыв к действию.
4	Какой подход к рекламе	, 1
	предполагает использова-	б) интегрированный подход;
	ние различных каналов для	
	достижения одной и той же	7 31 11 11
	целевой аудитории?	ту переспилизировиниям подпод.
5	Какой из следующих ме-	а) SWOT-анализ;
	тодов позволяет оценить	б) ROI (возврат на инвестиции);
	эффективность реклам-	в) позиционирование;
	ной кампании?	г) брендинг.
6	Какой из следующих	а) целевая аудитория;
	факторов не влияет на	б) конкуренция;
	создание эффективной	в) уровень дохода сотрудников;
	рекламной стратегии?	г) бюджет.
7	Какой из методов рекла-	а) прямая реклама;
	мы наиболее эффективен	б) реклама на телевидении;
	для создания долгосрочных отношений с клиен-	в) контент-маркетинг;
	тами?	г) печатная реклама.
8	Какой из принципов ре-	а) принцип креативности;
	кламы подразумевает	б) принцип четкости;
	использование конкрет-	в) принцип измеримости;
	ных и измеримых целей?	г) принцип эмоционального воздействия.
	Метод, позволяющий ада-	а) массовая реклама;
	птировать рекламное со-	б) персонализированная реклама;
	общение под разные сег-	в) традиционная реклама;
	менты целевой аудитории?	г) корпоративная реклама.
10	Какой из элементов яв-	а) сложные визуальные эффекты;
	ляется ключевым для	б) уникальное торговое предложение (УТП);
	успешного рекламного	в) долгое время показа рекламы;
	креатива?	г) использование только текстовых сообщений.

<b>№</b> п/п	Содержание вопроса	Варианты ответа			
Тел	Тема 4. Организация и управление рекламной деятельностью на рынке товаров, работ и услуг в IT отрасли				
1	Каковы основные цели рекламной деятельности в IT-отрасли?	<ul><li>а) увеличение продаж;</li><li>б) повышение осведомлённости о бренде;</li><li>в) создание общественного мнения;</li></ul>			
2	Какой из следующих инструментов наиболее эффективен для онлайн-	г) все перечисленные. а) телевизионная реклама; б) реклама в социальных сетях; в) печатная реклама;			
3	рекламы в IT? Что такое целевая аудитория в контексте рекламной кампании?	г) радиореклама.  а) все возможные покупатели; б) группа людей, на которую направлена реклама; в) конкуренты компании; г) вся компания.			
4	Каковы ключевые метрики для оценки эффективности рекламной кампании в IT?	а) объем продаж; б) СТК (коэффициент кликабельности); в) ROI (возврат на инвестиции); г) все перечисленные.			
5	Какое из следующих утверждений о бренди- ровании товаров IT явля- ется верным?	а) брендинг не важен для ІТ-продуктов;     б) эффективный брендинг помогает выделиться на рынке;     в) брендинг требует только визуального оформления;     г) брендинг сложен и неэффективен.			
6	Какой принцип следует учитывать при разработ- ке рекламного сообще- ния для IT-продукта?	а) использование сложной технической терминологии; б) упрощение и доступность информации; в) игнорирование потребностей аудитории;			
	Какие каналы рекламы на- иболее важны для продви- жения SaaS (программное	г) сосредоточение только на цене.  а) офлайн реклама;  б) Етаіl-маркетинг и контент-маркетинг;  в) витрины магазинов;			
8	обеспечение как услуга)? Какую роль играет SEO в рекламной деятельности в IT-отрасли?	г) прямая почтовая рассылка. а) не имеет значения для рекламы; б) улучшает видимость веб-сайта в поисковых системах; в) увеличивает стоимость рекламы; г) понижает качество контента.			
9	Что такое A/B тестирование в контексте рекламных кампаний?	а) анализ конкурентов;     б) попытка выяснить, какой из двух вариантов рекламы лучше;     в) сравнение различных каналов коммуникации;     г) тестирование продукта на реальных пользователях.			
10	Какой из следующих аспектов наиболее важен при создании рекламного бюджета для IT-кампании?	а) установление фиксированной суммы без учета рынка); б) исследование конкурентов и отраслевых стандартов; в) игнорирование целей кампании; г) увеличение затрат по сравнению с предыдущими кампаниями.			
1	Тема Что такое PR (Паблик рилейшнз)?	<ul> <li>5. Понятие PR (Public Relations)</li> <li>а) реклама в социальных сетях;</li> <li>б) процесс управления общественным мнением и поддержания положительного имиджа организации;</li> </ul>			

<b>№</b> п/п	Содержание вопроса	Варианты ответа
		в) только взаимодействие со СМИ;
		г) продажа товаров или услуг.
2	Какова основная цель	а) быстрая продажа продукта;
	PR?	б) увеличение прибыли компании в краткосрочной пер-
		спективе;
		в) установление и поддержание благоприятных отноше-
		ний с общественностью;
		г) критика конкурентов.
3	Что является ключевым инструментом PR?	а) только реклама в газетах;
		б) коммуникация, включая СМИ, социальные сети, собы-
		тия и т.д.;
		в) только оплачиваемая реклама;
		г) только личные продажи.
4	В чем отличие РК от ре-	а) разницы нет, это синонимы;
	кламы?	б) PR — это неоплачиваемая коммуникация, реклама —
		оплачиваемая;
		в) РК фокусируется на построении долгосрочных отно-
		шений, реклама — на краткосрочных продажах;
		г) PR работает только с негативной информацией, рекла-
_	10	ма — с позитивной.
5	Какой из следующих аспектов НЕ является частью PR?  Что такое медиа-кит?	а) управление кризисами;
		б) медиа-планирование;
		в) производство товара;
6		г) лоббирование.
0		а) набор инструментов для работы с социальными сетями;
		б) пакет материалов, предоставляемый СМИ для освещения информации об организации;
		в) комплект рекламных материалов;
		г) программное обеспечение для анализа СМИ.
7	Что такое спичрайтинг в контексте PR?	а) написание постов в социальных сетях;
		б) написание выступлений для публичных лиц;
		в) написание рекламных слоганов;
		г) написание пресс-релизов.
8	Какие из следующих	а) проведение пресс-конференции;
	действий относятся к	б) организация благотворительных мероприятий;
	PR-активности?	в) разработка корпоративного стиля;
		г) все вышеперечисленное.
9	Что такое «earned media»	а) оплачиваемая реклама в СМИ;
	в контексте PR?	б) бесплатное освещение в СМИ, полученное благодаря
		PR-активности;
		в) реклама в социальных сетях;
		г) внутренняя коммуникация в компании.
10	Какова роль PR в управ-	а) PR не влияет на репутацию;
	лении репутацией ком-	б) PR помогает предотвращать негатив и формировать
	пании?	положительный имидж;
		в) PR только реагирует на негативные ситуации;
		г) PR сосредоточен только на внутреннем имидже компа-
		нии.

## 6.3 Примерные вопросы для подготовки к промежуточной аттестации (зачету)

- 1) Каковы основные требования к информационному обеспечению рекламной деятельности?
  - 2) Дайте определение рекламы и РК. В чем их сходство и различие?
  - 3) Каковы основные функции рекламы?
  - 4) Каковы основные цели РR-деятельности?
  - 5) Каковы основные этапы разработки рекламной кампании?
  - 6) Что такое рекламный бюджет и как он формируется?
- 7) Какие организационные формы и технические средства информационного обеспечения рекламы Вы знаете?
- 8) Какие существуют типы рекламных обращений? Приведите примеры.
- 9) Какие методы сбора и анализа информации о рекламной аудитории Вы знаете?
- 10) Какие современные программы статистической обработки наблюдений Вы знаете?
  - 11) Объясните понятие «таргетинг» в рекламе?
  - 12) Что такое медиапланирование?
- 13) Какие факторы учитываются при разработке медиапланирования?
- 14) Какие основные метрики используются для оценки эффективности рекламной кампании?
  - 15) Каковы основные инструменты PR?
  - 16) Что такое имидж компании и как он формируется?
  - 17) Как РК-деятельность влияет на формирование бренда?
- 18) Что такое кризисные коммуникации и как их эффективно управлять?
  - 19) Объясните понятие «паблисити»?
  - 20) Как использовать социальные сети для продвижения бренда?
  - 21) Каковы особенности наружной рекламы
  - 22) В чем преимущества и недостатки интернет-рекламы
- 23) Что такое вирусный маркетинг? Приведите примеры успешных кампаний.
  - 24) Каковы особенности рекламы в социальных сетях?
  - 25) Что такое контекстная реклама? Как она работает?
  - 26) Объясните понятие «реклама в поисковых системах»?
  - 27) Какие типы PR-активностей Вы знаете?

- 28) Что такое corporate social responsibility (CSR) и как он используется в PR?
  - 29) Как PR поддерживает запуск нового продукта на рынок?
  - 30) Как PR работает с негативными новостями о компании?
- 31) Какие программные средства используются для анализа эффективности рекламных кампаний?
- 32) Как использовать аналитические инструменты для оценки результатов PR-акций?
- 33) Какие метрики используются для оценки эффективности рекламы в социальных сетях?
  - 34) Как Big Data используется в рекламе и PR?
- 35) Как использовать аналитику веб-сайта для оптимизации рекламных кампаний?
  - 36) Что такое А/В тестирование и как оно применяется в рекламе?
- 37) Как использовать инструменты CRM для улучшения коммуникаций с клиентами?
  - 38) Какие существуют законодательные ограничения в рекламе?
  - 39) Что такое недобросовестная конкуренция?
  - 40) Какие требования предъявляются к рекламным материалам?
- 41) Какие существуют ограничения на использование персональных данных в рекламе?
  - 42) Как разработать эффективную рекламную стратегию?
- 43) Как интегрировать рекламу и PR в общую маркетинговую стратегию компании?
  - 44) Как оценить ROI рекламной кампании?
- 45) Как адаптировать рекламные сообщения для разных целевых аудиторий?
  - 46) Как установить цели и КРІ для рекламной кампании?
- 47) Как адаптировать рекламные сообщения для разных целевых аудиторий?
  - 48) Какие новые технологии влияют на рекламу и PR?
  - 49) Как меняется роль рекламы и PR в цифровой экономике?
- 50) Какие новые тренды в рекламе и PR Вы ожидаете в ближайшем будущем?
- 51) Что можно отнести к средствам для рекламной работы в интернет?
- 52) Какие рекламные средства для установления связи с посетителем Вам известны?

- 53) Какие сети баннерного обмена Вы знаете, их назначение и принципы функционирования?
- 54) Какова деятельность PR-службы по формированию корпоративного имиджа?
- 55) Что такое «Рекламный процесс», его принципиальная схема и участники?
  - 56) Какова структура рекламного агентства?
  - 57) Каковы этапы рекламной кампании?
  - 58) Какие виды рекламных кампаний Вам известны?
  - 59) Каковы особенности РR-технологии в IT-сфере?
  - 60) В чем суть контекстной рекламы?
  - 61) Каковы характерные признаки и критерии PR-технологии?
  - 62) В чем заключается разработка этапов PR- технологии?
- 63) В чем заключается психология потребительской мотивации поведения покупателя?
- 64) Каковы основные функции рекламы как средства маркетинговых коммуникаций?
- 65) Каковы основные функции рекламы как метода управления людьми?
  - 66) Каковы основные принципы составления рекламных текстов?
  - 67) Что такое «Фирменный стиль» и каковы его элементы?
  - 68) Что такое «Разработка товарного знака»?
  - 69) Какова роль дизайна в рекламе?
  - 70) Как оценить экономическую эффективность рекламы?
- 71) Что относится к художественному оформлению рекламных объявлений?
  - 72) Что общее между PR и рекламой?
  - 73) В чем отличие между РК и рекламой?
  - 74) Какие формы рекламных обращений Вы знаете?
  - 75) Какие жанры рекламных обращений Вы знаете?
  - 76) Какие стили рекламных обращений Вы знаете?
- 77) В чем заключается проблема оценки эффективности рекламных и PR- кампаний в сети интернет?
- 78) Какова методология оценки эффективности рекламных и PR-кампаний в сети интернет?

### 6.4 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены.

### 7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

#### 7.1 Рекомендуемая литература

### Основная литература

- 1. Жильцова, О. Н. Рекламная деятельность: учебник для вузов / О. Н. Жильцова, И. М. Синяева, Д. А. Жильцов. 2-е изд. Москва: Издательство Юрайт, 2024. 200 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-19127-1. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/555988">https://urait.ru/bcode/555988</a> (дата обращения: 13.07.2024).
- 2. Мандель, Б. Р. РК: методы работы со средствами массовой информации: учебное пособие / Б.Р. Мандель. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2023. 238 с. ISBN 978-5-9558-0615-0. Текст: электронный. URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1904849">https://znanium.com/catalog/product/1904849</a> (дата обращения: 13.07.2024). Режим доступа: по полписке.

### Дополнительная литература

- 1. Поляков, В. А. Реклама: разработка и технологии производства: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Поляков, А. А. Романов. Москва: Издательство Юрайт, 2024. 514 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-10539-1. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/542275">https://urait.ru/bcode/542275</a> (дата обращения: 15.07.2024).
- 2. Романов, А.А. Реклама. Интернет-реклама: учебно-практическое пособие / А.А. Романов, Р.В. Каптюхин. Москва: Московский государственный университет экономики, статистики и информатики, 2005. 315 с. Режим доступа: по подписке. URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90738">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90738</a> (дата обращения: 10.07.2024). ISBN 5-7764-0316-2. Текст: электронный.
- 3. Булатова, С. Н. Теория и практика связей с общественностью : учебное пособие / С. Н. Булатова. Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2012. 80 с. Режим доступа: по подписке. URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227790">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227790</a> (дата обращения: 15.07.2024). ISBN 978-5-8154-0229-4. Текст : электронный.

### 7.2 Базы данных, электронно-библиотечные системы, информационно-справочные и поисковые системы

- 1. Научная библиотека ДонГТУ: официальный сайт.— Алчевск. URL: <u>library.dstu.education.</u>—Текст: электронный.
- 2. Научно-техническая библиотека БГТУ им. Шухова : официальный сайт. Белгород. URL: <a href="http://ntb.bstu.ru/jirbis2/">http://ntb.bstu.ru/jirbis2/</a>. —Текст : электронный.
- 3. Консультант студента :электронно-библиотечная система. Mockва. URL: <a href="http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x.">http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x.</a>—Текст : электронный.
- 4. Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система.— URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=main\_ub\_red.">http://biblioclub.ru/index.php?page=main\_ub\_red.</a>—Текст : электронный.
- 5. IPR BOOKS : электронно-библиотечная система. Красногорск. <u>URL: http://www.iprbookshop.ru/.</u> Текст : электронный.

### 8 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов деятельности в процессе обучения, соответствует требованиям ФГОС ВО.

Материально-техническое обеспечение представлено в таблице 7.

Таблица 7 – Материально-техническое обеспечение

	Адрес
Наименование	(местоположение)
оборудованных учебных кабинетов	учебных
	кабинетов
Специальные помещения:	
Аудитории для проведения практических занятий, для самостоятельной работы:	
Компьютерный класс с мультимедийным оборудованием: компьютер — 14 шт., мультимедийный проектор, проекционный экран, веб-камера, колонки, микрофон, учебная мебель (столы компьютерные; столы; стулья; доска для написания мелом)	ауд. <u>412</u> корп. <u>2</u>

### Лист согласования рабочей программы дисциплины

Разработал

доцент кафедры информационных технологий

(должность)

(Vicentia)

<u>Н.А. Подгорная</u>

старший преподаватель кафедры информационных технологий

(должность)

(поднись

<u>Н.В. Клочко</u>

И.о. заведующего кафедрой информационных технологий

Мец

А.Н. Баранов

Протокол № 1 заседания кафедры информационных технологий от 26.08.2024 г.

Согласовано

Председатель методической комиссии по направлению подготовки 38.03.05 Бизнес-информатика (профиль: Электронный бизнес)

(подпись)

Н.Н. Лепило

Начальник учебно-методического центра

(подпись

О.А.Коваленко

### Лист изменений и дополнений

Номер изменения, дата внесения изменения, номер страницы для внесения изменений				
ДО ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ:	ПОСЛЕ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ:			
Основание:				
Подпись лица, ответственного за внесение изменений				