МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНОБРНАУКИ РОССИИ)

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНБАССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ДонГТУ»)

Факультет горно-металлургической промышленности и строительства
Кафедра строительства и архитектуры

УТВЕРЖДАЮ
и.о. проректора
по учебной работе
Д.В. Мулов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Архитектурное проектирование
(наименование дисциплины)

07.03.01Архитектура
(код, наименование направления)

Архитектурное проектирование
(профиль подготовки)

Квалификация бакалавр
(бакалавр/специалист/магистр)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Алчевск, 2024

1Цели и задачи изучения дисциплины

Цели дисциплины. Целью изучения дисциплины «Архитектурное проектирование» является подготовка специалистов, владеющих методикой архитектурно-дизайнерского проектирования на основе комплекса теоретических и практических, профессиональных знаний.

Задачи изучения дисциплины:

- знакомство с основами архитектурно-дизайнерского проектирования, применение обретенных теоретических знаний и практических навыков при решении градостроительных задач;
- постижение методов научно-исследовательской работы при изучении социальных, функционально-типологических, технических и экономических предпосылок архитектурно-дизайнерского проектирования;
- обретение навыков работы с нормативной документацией, регламентирующей проектирование и строительство.

Дисциплина направлена на формирование профессиональных компетенций (ПК-1, ПК-2, ПК-7) выпускника.

2Место дисциплины в структуре ОПОПВО

Логико-структурный анализ дисциплины – курс входит в БЛОК 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемую участниками образовательных отношений подготовки студентов по направлению 07.03.01Архитектура (профиль «Архитектурное проектирование»).

Дисциплина реализуется кафедрой «Строительства и архитектуры». Основывается на базе дисциплин: «Композиционное моделирование», «Рисунок», «Архитектурный рисунок», «Начертательная геометрия», «Инженерная и компьютерная графика».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Технология строительного производства», «Архитектурно-строительные конструкции», «Компьютерное моделирование и визуализация», выполнение выпускной квалификационной работы.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студента для решения профессиональных задач деятельности, связанных с искусственной материально-пространственной средой жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, их средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с интерьерами и системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами).

Курс является фундаментом для ориентации студентов в сфере архитектурно-дизайнерского проектирования на основе комплекса теоретических и практических, профессиональных знаний.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 87 зачётных единицы, 3132 ак.ч. Программой дисциплины предусмотрены практические (1352ак.ч.) занятия, самостоятельная работа студента (1244 ак.ч.) и выполнение 11 курсовых проектов, 3 курсовых работ с объемом самостоятельной работы студента (536 ак.ч.).

Дисциплина изучается в течение 9 семестров. Форма промежуточной аттестации – д / зачет, зачет.

3 Перечень результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Процесс изучения дисциплины «Архитектурное проектирование» направлен на формирование компетенции, представленной в таблице 1.

Таблица 1 –Компетенции, обязательные к освоению

Содержание компетенции	Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Участвует в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПК-1	ПК-1.1. Использует состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчётов проектных решений, при разработке архитектурной части разделов проектной документации ПК-1.2. Применяет требования нормативных документов по архитектурному проектированию в процессе разработки и оформления архитектурной части разделов проектной документации
Участвует в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2	ПК-2.1. Обосновывает архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические решения архитектурного концептуального проекта ПК-2.2. Применяет традиционные и / или технические творческие приемы выдвижения и выражения авторского архитектурно-художественного замысла ПК-2.3. Применяет знания о социально-культурных, демографических, психологических, градостроительных, управленческих, функциональных основах формирования архитектурной среды в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта
Участвует в разработке и оформлении научно - проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования	ПК-7	ПК-7.1. Обосновывает выбор вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования ПК-7.2. Применяет требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия при разработке и оформлении научно-проектной документации

4 Объём и виды занятий по дисциплине

Общая трудоемкость учебной дисциплины составляет 87 зачётных единиц, 3132 ак.ч.

Самостоятельная работа студента (СРС) включает подготовку к практическим занятиям, выполнение курсового проекта (работы), текущему контролю, самостоятельное изучение материала и подготовку к зачету.

При организации внеаудиторной самостоятельной работы по данной дисциплине используются формы и распределение бюджета времени на СРС для очной формы обучения в соответствии с таблицей 2.

Таблица 2 – Распределение бюджета времени на СРС

Вид учебной работы	Всего ак.ч.	Ак.ч. по семестрам								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
Аудиторная работа, в том числе:	1352	120	102	84	156	136	154	168	204	228
Лекции (Л)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Практические занятия (ПЗ) + КП, КР	1352	120	102	84	156	136	154	168	204	228
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Курсовая работа/курсовой проект	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа студентов (СРС), в том числе:	1780	132	96	42	240	206	116	282	210	456
Подготовка к лекциям	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Подготовка к лабораторным работам	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Подготовка к практическим занятиям / семинарам	828	27	5	2	123	89	13	166	129	276
Выполнение курсовой работы / проекта	536	72	72	32	72	72	72	36	36	72
Расчетно-графическая работа (РГР)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Реферат (индивидуальное задание)	107	6	4	-	10	10	8	27	12	30
Домашнее задание	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Подготовка к контрольной работе	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Подготовка к коллоквиуму	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Аналитический информационный поиск	148	10	4	-	18	18	10	30	18	40
Работа в библиотеке	86	8	4	-	8	8	4	16	8	30
Подготовка к зачету	27	3	3	2	3	3	3	3	3	4
Промежуточная аттестация – зачет (З), диф. зачет (ДЗ)	З (18) ДЗ (28)	З (2) ДЗ (4)	З (2) ДЗ (2)	З (2) ДЗ (4)	З (2) ДЗ (4)	З (2) ДЗ (4)	З (2) ДЗ (4)	З (2) ДЗ (2)	З (2) ДЗ (2)	З (2) ДЗ (2)
Общая трудоемкость дисциплины										
ак.ч.	3132	252	198	126	396	342	270	450	414	684
з.е.	87	7	5,5	3,5	11	9,5	7,5	12,5	11,5	19

5 Содержание дисциплины

С целью освоения компетенции, приведенной в п. 3 дисциплина предусматривает изучение следующих основных разделов:

Курс 1 Семестр 1

1) Изучение памятника архитектуры и выполнения его в чертеже.

2) Изучение деталей архитектурных сооружений и их выполнение в чертеже с отмывкой тушью.

Курс 1 Семестр 2

3) Изучение фасада архитектурного сооружения и изображение его в виде чертежа с отмывкой.

Курс 2 Семестр 3

4) Сооружение с минимальной функцией и небольшим открытым пространством.

5) Общественное здание с зальным помещением/малый коммерческий объект.

Курс 2 Семестр 4

6) Малоэтажный жилой дом.

7) Малый промышленный объект.

Курс 3 Семестр 5

8) Жилой дом средней этажности.

9) Деловой клуб.

Курс 3 Семестр 6

10) Градостроительная структура малого поселения.

11) Крупномасштабное ячеистое общественное здание.

Курс 4 Семестр 7

12) Жилой район с разработкой общественного центра.

Курс 4 Семестр 8

13) Общественное здание с большепролетными конструкциями.

Курс 5 Семестр 9

14) Жилой дом-комплекс на 1-3 тыс. жителей с общественным обслуживанием.

Виды занятий по дисциплине и распределение аудиторных часов для очной формы приведены в таблице 3.

Таблица 3 – Виды занятий по дисциплине и распределение аудиторных часов (очная форма обучения)

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционных занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Темы практических занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Тема лабораторных занятий	Трудоемкость в ак.ч.
Семестр № 1							
1	Курсовая работа: «Изучение памятника архитектуры и выполнение его вчертеже»	-	-	Выдача задания, изучение методических материалов и специальной литературы	4	–	–
				Сбор информации по теме проекта. Подготовка сообщения	4		
				Сдача сообщения по теме	2		
				Эскизирование, поиск вариантов компоновки	4		
				Проработка одного варианта эскиза	4		
				Компоновка на планшете	6		
				Графическое выполнение проекта в карандаше в массах	6		
				Графическое выполнение проекта в карандаше. Вычерчивание деталей. Процентовка	6		
				Вычерчивание проекта в туши в массах, начальный этап	6		
				Вычерчивание проекта в туши, основная часть	6		
				Графическое исполнение проекта в туши в деталях	6		
				Предварительный просмотр. Подготовка к сдаче проекта. Исправление замечаний	4		
				Сдача проекта. Защита	2		
				ИТОГО:	60		
2	Курсовая работа: «Изучение детали архитектурного сооружения и выполнение ее	-	-	Выдача задания, изучение методических материалов и специальной литературы.	4	–	–
				Сбор информации по теме. Подготовка сообщения	4		
				Сдача сообщения по теме.	2		
				Эскизирование, поиск вариантов компоновки.	4		
				Проработка одного варианта эскиза	4		

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционных занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Темы практических занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Тема лабораторных занятий	Трудоемкость в ак.ч.
	в чертеже с отмывкой тушью»			Компоновка на планшете.	6		
				Графическое выполнение проекта в карандаше в массах.	6		
				Графическое выполнение проекта в карандаше. Вычерчивание деталей. Процентовка	6		
				Вычерчивание проекта в туши в массах.	8		
				Графическое исполнение проекта в туши в деталях	10		
				Предварительный просмотр. Подготовка к сдаче проекта. Исправление замечаний.	4		
				Сдача проекта. Защита.	2		
				ИТОГО:	60		
Итого аудиторных часов				ВСЕГО: 120		-	
Семестр № 2							
3	Курсовая работа: «Изучение фасада архитектурного сооружения и изображение его в виде чертежа с отмывкой»	-	-	Выдача задания, изучение методических материалов и специальной литературы.	4	–	–
				Сбор информации по теме проекта.	8		
				Сдача подготовленного сообщения.	2		
				Эскизирование, поиск вариантов компоновки	6		
				Утверждение эскизов. Компоновка на планшете.	6		
				Графическое выполнение проекта в карандаше в массах.	12		
				Графическое выполнение проекта в карандаше в деталях. Процентовка.	12		
				Вычерчивание проекта в туши в массах.	16		
				Вычерчивание проекта в туши в деталях.	16		
				Графическое исполнение проекта. Предварительный просмотр. Исправление замечаний.	18		
				Сдача проекта. Защита.	2		

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционных занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Темы практических занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Тема лабораторных занятий	Трудоемкость в ак.ч.
				ИТОГО:	102		
Итого аудиторных часов				ВСЕГО: 102		-	
Семестр № 3							
4	Курсовой проект: «Проект сооружения с минимальной функцией и небольшим открытым пространством (детская игровая площадка с теневым навесом, площадка отдыха, остановка транспорта)»	–	–	Выдача задания, изучение методических материалов и специальной литературы.	2	–	–
				Клаузура.	4		
				Обсуждение результатов клаузуры. Сбор информации по теме проекта.	2		
				Эскизирование, поиск вариантов компоновки.	2		
				Сдача подготовленного сообщения.	2		
				Утверждение эскизов. Компоновка на планшете.	2		
				Графическое выполнение проекта в карандаше в массах.	4		
				Графическое выполнение проекта в карандаше в деталях. Процентовка.	4		
				Вычерчивание проекта в туши в массах.	8		
				Вычерчивание проекта в туши в деталях.	8		
				Графическое исполнение проекта. Предварительный просмотр. Исправление замечаний.	2		
				Сдача проекта. Защита.	2		
				ИТОГО:	42		
5	Курсовой проект: «Проект общественного здания с зальным помещением / малый	–	–	Выдача задания, изучение методических материалов и специальной литературы.	2	–	–
				Клаузура.	4		
				Обсуждение результатов клаузуры. Сбор информации по теме проекта.	2		
				Сдача подготовленного сообщения	2		
				Эскизирование, поиск вариантов компоновки.	2		

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционных занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Темы практических занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Тема лабораторных занятий	Трудоемкость в ак.ч.
	коммерческий объект (торговый павильон, выставочный павильон, кафе на 50 посадочных мест, магазин пешеходной доступности населения)»			Утверждение эскизов. Компоновка на планшете.	2		
				Графическое выполнение проекта в карандаше в массах.	4		
				Графическое выполнение проекта в карандаше в деталях. Процентовка.	4		
				Вычерчивание проекта в туши в массах.	8		
				Вычерчивание проекта в туши в деталях.	8		
				Графическое исполнение проекта. Предварительный просмотр. Исправление замечаний.	2		
				Сдача проекта. Защита.	2		
				ИТОГО:	42		
Итого аудиторных часов				ВСЕГО: 84		-	
Семестр № 4							
6	Курсовой проект: «Проект малоэтажного жилого дома»	–	–	Выдача задания, изучение методических материалов и специальной литературы.	4	–	–
				Клаузура.	4		
				Обсуждение результатов клаузуры. Сбор информации по теме проекта.	2		
				Сдача подготовленного сообщения.	2		
				Первичное эскизирование, варианты.	6		
				Разработка эскиза-идеи.	8		
				Утверждение эскиза-идеи.	4		
				Начальный этап проектирования: разработка проекта в массах.	12		
				Разработка проекта в деталях. Разработка чертежей. Процентовка.	12		
				Разработка визуализаций. Компоновка проекта на			

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционных занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Темы практических занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Тема лабораторных занятий	Трудоемкость в ак.ч.
				формате.	14		
				Подготовка проекта к сдаче, компоновка формата. Предварительный просмотр. Исправление замечаний.	6		
				Сдача проекта. Защита.	4		
				ИТОГО:	78		
7	Курсовой проект: «Малый промышленный объект (гараж)»	–	–	Выдача задания, изучение методических материалов и специальной литературы.	4	–	–
				Клаузура.	4		
				Обсуждение результатов клаузуры. Сбор информации по теме проекта.	2		
				Сдача подготовленного сообщения.	2		
				Первичное эскизирование, варианты.	6		
				Разработка эскиза-идеи.	8		
				Утверждение эскиза-идеи.	4		
				Начальный этап проектирования: разработка проекта в массах.	12		
				Разработка проекта в деталях. Разработка чертежей. Процентовка.	12		
				Разработка визуализаций. Компоновка проекта на формате.	14		
				Подготовка проекта к сдаче, компоновка формата. Предварительный просмотр. Исправление замечаний.	6		
				Сдача проекта. Защита.	4		
				ИТОГО:	78		
Итого аудиторных часов				ВСЕГО: 156			
Семестр № 5							
8	Курсовой проект: «Жилой дом	–	–	Выдача задания, изучение методических материалов и специальной литературы.	2	–	–
				Клаузура.	4		
				Обсуждение результатов клаузуры. Сбор	2		

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционных занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Темы практических занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Тема лабораторных занятий	Трудоемкость в ак.ч.
	средней этажности».			информации по теме проекта.			
				Сдача подготовленного сообщения.	2		
				Первичное эскизирование, варианты.	8		
				Разработка эскиза-идеи.	8		
				Утверждение эскиза-идеи.	4		
				Начальный этап проектирования: разработка проекта в массах.	10		
				Разработка проекта в деталях. Разработка чертежей. Процентовка.	10		
				Разработка визуализаций. Компоновка проекта на формате.	12		
				Подготовка проекта к сдаче, компоновка формата. Предварительный просмотр. Исправление замечаний.	4		
				Сдача проекта. Защита.	2		
				ИТОГО:	68		
9	Курсовой проект: «Деловой клуб с залом на 300 мест»	–	–	Выдача задания, изучение методических материалов и специальной литературы.	2	–	–
				Клаузура.	4		
				Обсуждение результатов клаузуры. Сбор информации по теме проекта.	2		
				Сдача подготовленного сообщения.	2		
				Первичное эскизирование, варианты.	6		
				Разработка эскиза-идеи.	8		
				Утверждение эскиза-идеи.	4		
				Начальный этап проектирования: разработка проекта в массах.	10		
				Разработка проекта в деталях. Разработка чертежей. Процентовка.	12		
				Разработка визуализаций. Компоновка проекта на формате.	12		

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционных занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Темы практических занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Тема лабораторных занятий	Трудоемкость в ак.ч.
				Подготовка проекта к сдаче, компоновка формата. Предварительный просмотр. Исправление замечаний.	4		
				Сдача проекта. Защита.	2		
				ИТОГО:	68		
Итого аудиторных часов				ВСЕГО: 136		-	
Семестр № 6							
10	Курсовой проект: «Градо строительная структура малого поселения (поселок на 3000 жителей / экопоселение)»	–	–	Выдача задания, изучение методических материалов и специальной литературы.	4	–	–
				Клаузура.	4		
				Обсуждение результатов клаузуры. Сбор информации по теме проекта.	2		
				Сдача подготовленного сообщения.	2		
				Первичное эскизирование, варианты.	6		
				Разработка эскиза-идеи.	8		
				Утверждение эскиза-идеи.	4		
				Начальный этап проектирования: разработка проекта в массах.	12		
				Разработка проекта в деталях. Разработка чертежей. Процентовка.	12		
				Разработка визуализаций. Компоновка проекта на формате.	12		
				Подготовка проекта к сдаче, компоновка формата. Предварительный просмотр. Исправление замечаний.	6		
				Сдача проекта. Защита.	2		
				ИТОГО:	74		
11	Курсовой проект: «Крупно-масштабное ячеистое	–	–	Выдача задания, изучение методических материалов и специальной литературы.	4	–	–
				Клаузура.	6		
				Обсуждение результатов клаузуры. Сбор информации по теме проекта.	2		

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционных занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Темы практических занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Тема лабораторных занятий	Трудоемкость в ак.ч.
	общественное здание (обще-образовательная школа)»			Сдача подготовленного сообщения.	2		
				Первичное эскизирование, варианты.	8		
				Разработка эскиза-идеи.	8		
				Утверждение эскиза-идеи.	4		
				Начальный этап проектирования: разработка проекта в массах.	12		
				Разработка проекта в деталях. Разработка чертежей. Процентовка.	12		
				Разработка визуализаций. Компоновка проекта на формате.	12		
				Подготовка проекта к сдаче, компоновка формата. Предварительный просмотр. Исправление замечаний.	6		
				Сдача проекта. Защита.	4		
				ИТОГО:	80		
Итого аудиторных часов				ВСЕГО: 154		-	
Семестр № 7							
12	Курсовой проект: «Жилой район с разработкой общественного центра»	–	–	Выдача задания, изучение методических материалов и специальной литературы. Сбор информации по теме проекта.	10	–	–
				Клаузура.	8		
				Обсуждение результатов клаузуры.	4		
				Первичное эскизирование, варианты.	14		
				Разработка эскиза-идеи.	10		
				Утверждение эскиза - идеи.	8		
				Выполнение проекта в массах.	18		
				Выполнение проекта в деталях.	28		
				Просмотр проекта без цветового решения. Процентовка.	4		
				Цветовое исполнение проекта.	20		
				Перспективное изображение объекта. Визуализация.	24		

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционных занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Темы практических занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Тема лабораторных занятий	Трудоемкость в ак.ч.
				Компоновка. Подготовка проекта к сдаче.	10		
				Предварительный просмотр. Исправление замечаний.	6		
				Сдача проекта. Защита.	4		
				ИТОГО:	168		
Итого аудиторных часов				168		-	
Семестр № 8							
13	Курсовой проект: «Общественное здание с больше-пролетными конструкциями»	–	–	Выдача задания, изучение методических материалов и специальной литературы. Сбор информации по теме проекта.	14	–	–
				Клаузура	10		
				Обсуждение результатов клаузуры.	4		
				Первичное эскизирование, варианты.	8		
				Разработка эскиза-идеи.	16		
				Утверждение эскиза - идеи.	8		
				Выполнение проекта в массах.	20		
				Выполнение проекта в деталях.	32		
				Просмотр проекта без цветового решения. Процентовка.	6		
				Цветовое исполнение проекта.	24		
				Перспективное изображение объекта. Визуализация.	30		
				Компоновка. Подготовка проекта к сдаче.	20		
				Предварительный просмотр. Исправление замечаний.	10		
				Сдача проекта. Защита.	4		
				ИТОГО:	204		
Итого аудиторных часов				204		-	
Семестр № 9							
14	Курсовой проект: «Жилой дом-	–	–	Выдача задания, изучение методических материалов и специальной литературы. Сбор информации по	18	–	–

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционных занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Темы практических занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Тема лабораторных занятий	Трудоемкость в ак.ч.
	комплекс на 1-3тыс. жителей с общественным обслуживанием»			теме проекта.			
				Клаузура.	14		
				Обсуждение результатов клаузуры.	6		
				Первичное эскизирование, варианты.	10		
				Разработка эскиза-идеи.	8		
				Утверждение эскиза - идеи.	8		
				Выполнение проекта в массах.	30		
				Выполнение проекта в деталях.	34		
				Просмотр проекта без цветового решения. Процентовка.	6		
				Цветовое исполнение проекта.	34		
				Перспективное изображение объекта. Визуализация.	34		
				Компоновка. Подготовка проекта к сдаче.	16		
				Предварительный просмотр. Исправление замечаний.	4		
				Сдача проекта. Защита.	4		
				ИТОГО:	228		
Итого аудиторных часов				228		–	
Всего аудиторных часов				1352		–	

6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

6.1 Критерии оценивания

В соответствии с Положением о кредитно-модульной системе организации образовательного процесса ФГБОУ ВО «ДонГТУ» (https://www.dstu.education/images/structure/license_certificate/polog_kred_modul.pdf) при оценивании сформированности компетенций по дисциплине используется 100-балльная шкала.

Перечень компетенций по дисциплине и способы оценивания знаний приведены в таблице 4.

Таблица 4– Перечень компетенций по дисциплине и способы оценивания знаний

Код и наименование компетенции	Способ оценивания	Оценочное средство
ПК-1, ПК-2, ПК-7	Зачет, д/зачет	Комплект контролирующих материалов для зачета и диф. зачета

Всего по текущей работе в семестре студент может набрать 100 баллов, в том числе:

– письменный или устный опрос в ходе промежуточной проверки знаний обучающихся;

– практические работы.

Зачет проставляется автоматически, если студент набрал в течении семестра не менее 60 баллов и отчитался за каждую контрольную точку. Минимальное количество баллов по каждому из видов текущей работы составляет 60% от максимального.

Зачет по дисциплине «Архитектурное проектирование» проводится по результатам работы в семестре. В случае, если полученная в семестре сумма баллов не устраивает студента, во время зачетной недели студент имеет право повысить итоговую оценку либо в форме устного собеседования по приведенным ниже вопросам (п.п. 6.4).

Шкала оценивания знаний при проведении промежуточной аттестации приведена в таблице 5.

Таблица 5–Шкала оценивания знаний

Сумма баллов за все виды учебной деятельности	Оценка по национальной шкале зачёт/диф. зачет
0-59	Не зачтено/неудовлетворительно
60-73	Зачтено/удовлетворительно
74-89	Зачтено/хорошо
90-100	Зачтено/отлично

6.2Индивидуальное задание

В качестве индивидуального задания студенты очной формы готовят рефераты по тематике выполняемого курсового проекта (работы).

6.3 Оценочные средства для самостоятельной работы и текущего контроля успеваемости

Защита и оценивание курсовых работ и курсовых проектов проводится в форме коллегиального просмотра, а также при необходимости, собеседования со студентами.

Курсовая работа: «Изучение памятника архитектуры и выполнение его в чертеже»

1) Какие существуют условные графические изображения элементов зданий, сооружений и конструкций?

2) Что называется планом архитектурного объекта?

3) Что называется фасадом архитектурного объекта? Какие бывают фасады?

4) Что из себя представляет разрез архитектурного объекта?

5) Какие существуют виды основных архитектурных шрифтов?

6) Что такое архитектурный объект?

7) Что подразумевается под понятием малая архитектурная форма?

8) Что такое условные обозначения и какие виды их существуют?

9) Что такое экспликация и зачем она необходима?

10) Что представляет из себя масштаб и сомасштабность? Какие виды масштабов существуют?

11) Какие существуют типы линий и как правильно их применять?

12) Что такое размерная линия?

13) Что такое выносная линия?

14) Что такое чертеж в архитектурном проектировании?

15) Какие существуют графические приёмы при оформлении архитектурных чертежей?

16) Что подразумевается под компоновкой листа? Какие существуют виды компоновок? Что такое плоскостная композиция?

17) Что такое масштабная линейка и что подразумевается под понятием масштаб?

18) Какие существуют основы построения архитектурно-строительных шрифтов?

Курсовая работа: «Изучение детали архитектурного сооружения и выполнение ее в чертеже с отмывкой тушью»

1) Какие виды ордерных систем существуют? В чем заключается их историческая взаимосвязь?
2) Что такое дорический ордер?
3) Что такое тосканский ордер?
4) Что такое ионический ордер?
5) Что такое коринфский ордер?
6) Из чего состоит структура архитектурного ордера? Какое назначение каждого элемента?
7) Из каких составных элементов состоит антаблемент?
8) Из каких составных элементов состоит колонна?
9) Из каких составных элементов состоит пьедестал?
10) Из каких составных элементов состоит капитель дорического ордера?
11) Что подразумевается под понятием архитектурных деталей (обломов)? Какие виды обломов существуют?
12) Какие существуют правила построения архитектурных деталей (обломов)?
13) Что такое собственная и падающая тени?
14) Какие существуют правила выявления плановости в тональной графике?
15) Какие существуют правила выявления собственных теней на архитектурном фрагменте в тональной графике?
16) Какие существуют правила выявления падающих теней на архитектурном фрагменте в тональной графике?
17) Какие существуют правила техники монохромной отмывки?
18) Что такое: эркер, ширинка, ротонда, прясло, портик, поребрик, пилястра, наборная колонка, контрфорс, капитель, закомара, гребень, гирлянда, волюта, галерея, бельведер, балясина, балюстрада, антаблемент?

Курсовая работа: «Изучение фасада архитектурного сооружения и изображение его в виде чертежа с отмывкой»

1) Какие существуют правила выявления плановости в тональной графике?
2) Как можно описать методику отмывки фасадов и разрезов? Что подразумевается под тональной графикой (тушевкой)?
3) Какие существуют правила построения падающих и собственных теней на фасаде здания?
4) Что такое архитектурная отмывка и какие существуют ее разновидности?
5) Что подразумевается под характером обводки тушью под отмывку?
6) Какие существуют и применяются виды построения перспективы? Что такое и в чем заключается способ архитекторов? Каким образом и на основании чего происходит выбор ортогональных чертежей для построения перспективы объекта?

7) На чем основывается выбор положения картинной плоскости и точки зрения?

8) Как происходит построение точки в перспективе?

9) Какие существуют способы построения перспективы?

10) Какие существуют виды перспектив?

11) В чем заключаются способы построения перспектив и какие их виды существуют?

12) Чем отличаются понятия здания и сооружения?

13) Что подразумевается под понятием функция?

14) Какие существуют основные группы зданий по функциональному назначению?

Курсовой проект: «Проект сооружения с минимальной функцией и небольшим открытым пространством (детская игровая площадка с теневым навесом, площадка отдыха, остановка транспорта)»

1) Какие существуют размеры и требования к размещению площадок (детская игровая, спортивная, хозяйственная и др.) при организации генерального плана территории?

2) Как влияет характер рельефа на функционально-планировочную структуру небольшого открытого пространства с минимально функцией?

3) Что такое функция и виды детских игровых площадок в застройке городской среды?

4) Из каких зон состоит функциональное зонирование территории детской игровой площадки?

5) Какие существуют современное оборудование и строительные материалы детских игровых площадок?

6) В чем заключаются особенности решения пространственной и функциональной среды детского игрового пространства?

7) Что относится к элементам оборудования остановок общественного транспорта?Какие существуют элементы оборудования остановок общественного транспорта?

8) Какие существуют виды игровых площадок в зависимости от места их расположения и набора оборудования?

9) Что относится к малым архитектурным формам в садово-парковом искусстве?

Курсовой проект: «Проект общественного здания с зальным помещением / малый коммерческий объект (торговый павильон, выставочный павильон, кафе на 50 посадочных мест, магазин пешеходной доступности населения)»

1) Какие применяют конструктивные решения при проектировании выставочных павильонов?

2) Как происходит устройство лестничного и входного узла выставочных павильонов?

3) Какие используются приемы организации внутреннего пространства в помещениях зального типа?

4) Какие существуют требования к созданию образа (выставочный павильон, торговый павильон, кафе, магазин в пешеходной доступности населения) и функциональному зонированию интерьеров помещений зального типа?

5) Как формируется взаимосвязь внешних и внутренних элементов здания?

6) Какие существуют требования к инсоляции выставочного зала?

7) Как происходит функциональное зонирование выставочного зала?

8) Как формируется благоустройство культурно-бытовых учреждений? Из чего оно состоит?

9) Какие существуют принципы пространственной организации общественных зданий?

10) Какие решения применяют при проектировании входных групп общественных зданий?

11) Какие решения применяют при проектировании санузлов в общественных зданиях?

12) Как проектируются предприятия общественного питания и каким образом происходит организация торговых залов с официантами и самообслуживанием?

13) Как проектируется и происходит организация рабочих мест и расстановка оборудования в магазине?

14) Какие существуют основные требования к объемно-планировочным решениям магазинов?

Курсовой проект: «Проект малоэтажного жилого дома»

1) По каким типологическим признакам подразделяются жилые здания?

2) По каким критериям классифицируются малоэтажные жилые дома?

3) Какие основные требования предъявляют к проектированию зданий?

4) Какие существуют условные графические обозначения элементов зданий?

5) Что подразумевается под понятием генплана и какие существуют требования по его оформлению?

6) Что такое генеральный план, какие бывают генеральные планы. Какие чаще используются?

7) Какие масштабы, в основном, применяется для выполнения генерального плана?

8) Что показывает роза ветров?

9) Что такое ситуационный план, чем отличается от ситуационной схемы?

10) Какие существуют требования к планировке приусадебных участков и размещения хозяйственных построек?

11) Какие существуют размеры и требования к размещению площадок (детская игровая, спортивная, хозяйственная и др.), выделяемых при проектировании жилых домов?

12) Какие существуют особенности размещения детских площадок на

генеральном плане?

13) Какие существуют основные правила размещения здания на рельефе?

14) Что входит в понятие жилая среда? В чем заключается методика архитектурного проектирования жилой среды?

15) В чем заключаются особенности функционального зонирования малоэтажных жилых домов?

16) Как происходит выбор строительных и отделочных материалов для малоэтажного жилого дома и на что он влияет?

17) Что относится к планировочным элементам малоэтажных жилых домов?

18) Как называется расстояние между разбивочными осями в продольном направлении?

19) Как называется расстояние между разбивочными осями в поперечном направлении?

20) Какие существуют типы этажей? Дайте определение этажам: надземный, подвальный, технический, цокольный, мансардный.

21) Как определяется высота этажа?

22) Какая ширина ступени лестничного марша?

23) Какие существуют правила оформления чертежа плана здания?

24) Как оформляется чертеж разреза здания?

25) Как оформляется чертеж фасада здания?

26) Что такое план перекрытия? Что изображается на плане перекрытий? Какие правила оформления плана перекрытий?

27) Что такое план кровли? Что отображается на плане кровли? Какие правила оформления плана кровли?

28) Какие существуют виды кровель?

29) Какие существуют типы лестниц?

30) Из каких элементов состоят лестницы? Какие требования существуют к проектированию лестниц?

31) Что относится к технико-экономическим показателям для жилых зданий?

32) Какими приемами можно добиться функционального зонирования в интерьере?

33) Какие существуют приемы визуального увеличения и уменьшения пространства?

34) Что такое: тамбур, чердак, балкон, лоджия, терраса, эркер?

35) Что такое общая площадь квартиры?

Курсовой проект: «Малый промышленный объект (гараж)»

1) Какие существуют основные функциональные требования к малым промышленным объектам (многоэтажным гаражам)?

2) Какие существуют особенности объемно-планировочных решений многоэтажных автопаркингов?

3) Какие существуют особенности конструктивных решений многоэтажных автопаркингов?

4) Какие технологические требования предъявляются к многоэтажным автопаркингам?

5) Какие существуют особенности размещения зданий многоэтажных автопаркингов на генеральном плане?

6) Какие помещения входят в состав многоэтажных автопаркингов?

7) Как проектируется функциональная схема организации пространства многоэтажного гаража?

8) Какие современные требования СП предъявляют к зданиям многоэтажных гаражей?

9) Какой минимальный "зазор безопасности" принимается в гаражахII и III типов (расстояние между смежными машинами на стоянке либо между автомобилем и торцовой стеной или колонной гаража-стоянки).

10) Какие габаритные размеры стоянки принимаются для малых транспортных средств (мотоциклов, мотороллеров и мопедов).

11) Какой минимальный радиус должны иметь закругления бортов тротуаров или озеленения на въездах и выездах?

12) Какая минимальная длина площадки накопления?

13) Как классифицируются городские гаражи и стоянки по отношению основных помещений к отметке поверхности земли?

14) Как классифицируются городские гаражи и стоянки по устройствам для перемещения автомобилей между этажами по вертикали?

15) Какой минимальный размер мест хранения автомобилей в гаражах?

16) Какое максимальное количество этажей предусматривается для надземных автостоянок?

17) Какое максимальное количество этажей предусматривается для подземных автостоянок?

18) Как определяется тип и число рамп в зависимости от количества автомобилей?

19) Какой должен быть поперечный уклон рамп?

20) Какая ширина тротуара на рампах с пешеходным движением?

21) Какой должен быть продольный уклон закрытых прямолинейных рамп по оси полосы движения?

22) Какое минимальное расстояние должно быть от перекрестков улиц и проездов местного значения (от границы проезжей части) до въездов на автостоянку и выездов с неё?

23) Какой должен быть продольный уклон закрытых криволинейных рамп по оси полосы движения?

24) Какой должен быть продольный уклон открытых криволинейных рамп по оси полосы движения?

25) Какая должна быть минимальная высота этажа в гаражах рампового типа?

26) Какая должна быть минимальная высота этажа в помещениях технического обслуживания и ремонта?

27) Какова ширина проездов в гаражах и на стоянках?

28) В автостоянках какого типа возможно размещение помещений

сервисного обслуживания?

29) Сколько должно быть эвакуационных выходов с каждого этажа автостоянки?

30) Какие существуют схемы стоянок в зависимости от угла установки автомобиля по отношению к продольной оси?

31) Где допускается многорядная схема расстановки автомобилей?

32) Назвать нормативный документ, который используется при проектировании новых и реконструкции существующих автостоянок и гаражей.

32) Как называется нормативный документ, используемый при проектировании новых и реконструкции существующих автостоянок и гаражей?

33) На каком минимальном расстоянии от окон жилых и рабочих помещений, участков общеобразовательных школ, детских дошкольных и лечебно-профилактических учреждений, площадок отдыха должны располагаться въезды-выезды из отдельно размещаемых подземных гаражей?

34) Как называется тип гаража, в котором отдельные места для хранения автомобилей изолированы от общего проезда ограждающими перегородками или сетками?

35) Какое минимальное расстояние должно быть от перекрестков магистральных улиц общегородского и районного значения (от границы проезжей части) до въездов на автостоянку и выездов с неё?

Курсовой проект: «Жилой дом средней этажности».

1) Какие существуют виды жилой застройки?

2) Какие требования предъявляются к инсоляции жилых комнат?

3) Какие существуют социальные требования и градостроительные факторы, влияющие на проектирование жилища?

4) Какие существуют размеры и требования к размещению площадок (детская игровая, спортивная, хозяйственная и др.) выделяемых при проектировании жилых домов?

5) Какие существуют типы квартир? Как происходит связь их функционально-планировочной организации с типом дома?

6) Как устроена функционально-пространственная организация основных помещений квартиры?

7) Как классифицируются и где применяются безлифтовые жилые дома с общеквартирными коммуникациями?

8) Что такое смешанная структура безлифтовых жилых домов?

9) Какие существуют объемно-планировочные решения жилых домов средней этажности?

10) Какой состав и площади помещений имеют квартиры? Какие существуют минимальные габариты и площадь помещений квартиры?

11) Как устроено функциональное зонирование жилой ячейки (квартиры)?

12) На какие типы подразделяются секции в секционных домах средней этажности?

13) Какие существуют особенности конструктивных решений жилых домов средней этажности?

14) Какие основные требования предъявляют к проектированию блокированных домов?

15) Какие существуют особенности планировки приквартирного участка блокированного дома?

16) Что такое конструктивный чертеж? Что такое план фундамента? Что такое план стропил? Какие правила должны соблюдаться при их выполнении?

17) Какие основные градостроительные требования предъявляют к проектированию жилых зданий?

18) На что подразделяется типологическая классификация жилых зданий?

19) В чем заключаются функциональные основы формирования квартир?

20) Какие конструктивные решения применяют при проектировании жилых зданий?

21) Какие особенности существуют при выборе конструктивного решения блокированных домов?

22) Какие справочно-нормативные источники используются для проектирования жилых зданий?

23) Какие существуют технико-экономические показатели проекта жилого здания?

24) Какие существуют типы блокировки жилой застройки блокированного типа?

25) В чем заключается особенность автономного жилого блока?

26) В чем заключаются особенности проектирования блокированных домов с различными приемами блокировки?

27) Что относится к объемно-планировочным элементам здания?

28) Что относится к структурным узлам здания и что они подразумевают под собой?

29) Что такое функциональное зонирование объекта?

30) Какие существуют основные требования к пожарной безопасности жилого дома средней этажности?

31) Что такое эвакуационные пути и аварийные выходы жилого дома средней этажности? Какой принцип их работы?

32) Что относится к инженерным системам и оборудованию жилого дома средней этажности?

33) Какие существуют основные градостроительные требования к проектированию жилых зданий?

34) Как устраиваются лестничный и входной узлы секционных жилых домов средней этажности?

35) В чем заключаются особенности размещения жилых домов средней этажности на генеральном плане?

36) В чем заключаются особенности проектирования объемно-планировочных решений секционных домов средней этажности на сложном рельефе?

37) Что подразумевается под жилой средой малого соседства (жилым домом средней этажности)?

38) Какое покрытие должно быть на площадках, предназначенных для игр и отдыха детей?

39) Какова ширина тротуара при одностороннем движении пешеходов?

40) Какова ширина проезда к группам домов для двустороннего движения?

41) Какова ширина проезда к группам домов для одностороннего движения?

42) Какие существуют основные градостроительные требования к проектированию жилых зданий?

43) Какие существуют основные требования к пожарной безопасности жилого дома средней этажности?

44) В чем заключается объемно-планировочная структура многосекционного жилого дома средней этажности?

45) Какие существуют и в чем заключаются принципы функционально-планировочной организации квартиры? Какие существуют виды зонирования и типы квартир?

46) На какие виды и категории подразделяются помещения квартиры и какие требования к ним предъявляются?

47) Как устроена планировка секций широтной, меридиональной и универсальной ориентации?

48) Что такое энергосберегающие объемно-планировочные решения и что к ним относится?

Курсовой проект: «Деловой клуб с залом на 300 мест»

1) Какие факторы влияют на функционально-планировочную структуру и организацию внутреннего пространства здания делового клуба?

2) Как называются 5 типов схем объёмно-планировочной структуры общественных зданий?

3) Какое минимальное расстояние следует предусматривать между спинками кресел (глубину ряда)?

4) Какие принимаются размеры сцены для зрительного зала вместимостью от 300 до 500 человек?

5) Какую минимальную высоту помещений, до низа выступающих конструкций, следует принимать в помещении танцевального кружка и зале для физкультурно-оздоровительных занятий?

6) При какой вместимости зала следует предусматривать артистические уборные?

7) Какая максимальная высота уровня планшета сцены (эстрады, авансцены) над уровнем пола первого ряда зрительских мест?

8) Какие общие планировочные элементы (структурные узлы) имеют все общественные здания независимо от их назначения?

9) Чему равняется ширина дверных проемов в зрительном зале?

10) Какое количество эвакуационных выходов следует проектировать из зрительного зала, из фойе, со сцены (эстрады), с рабочих галерей и колосникового настила, из трюма, оркестровой ямы и сейфа скатанных декораций?

11) Какова норма площади зрительного зала, $м^2$на одно место, для клуба?

12) Какую минимальную высоту помещений, до низа выступающих конструкций, следует принимать в танцевальном зале, в аудитории, выставочном зале, зимнем саду, зале для празднеств и обрядов?

13) Какое максимальное количество непрерывно установленных мест в ряду следует принимать при двустороннем выходе из ряда?

14) Какой максимальный уклон пола (пандуса) допускается в зрительных залах?

15) Какая минимальная ширина маршей основных лестниц зданий с числом людей на этаже более 200?

16) Какое минимальное расстояние должно быть между входами в санитарные узлы для мужчин и женщин?

17) Из какого расчета следует определять площадь артистических уборных?

18) Какая минимальная ширина проемов, соединяющих склады декораций со сценой и карманами для сцен зрительных залов от 300 до 500 человек?

19) По каким параметрам определяется общая площадь общественных зданий?

Курсовой проект: «Градостроительная структура малого поселения (поселок на 3000 жителей / экопоселение)»

1) Какие существуют виды взаиморасположения основных функциональных зон поселка?

2) Какие существуют виды жилой застройки? В чем заключаются их особенности?

3) Что относится к основным планировочным элементам поселков и в чем заключаются их функциональные связи?

4) Что такое градостроительная структура малого поселения (аграрный поселок, пригород) и в чем заключаются ее особенности?

5) Какие существуют градостроительные требования и задачи, определяющие планировку и застройку поселков?

6) В чем заключаются правила проектирование автопарковки?

7) Что такое баланс территории участка и чем заключается его сущность?

8) Что показывает роза ветров?

9) В чем заключается функциональное зонирование территории?

10) Какие основные элементы входят в поперечный профиль улиц и дорог?

11) В чем заключаются особенности планировки производственных зон сельских поселений?

12) Что относится к поселениям, не имеющим статуса города, независимо от размера или отраслевой принадлежности?

13) Как проектируется архитектурно-планировочная структура общественных центров сельских населенных пунктов?

14) Какие существуют общие положения о территориях и границах поселений?

15) Что входит в состав текстовой и графической частей генерального плана?

16) Какие существуют правила и виды проектирования внутрипоселковых зеленых насаждений общего и ограниченного пользования?

17) Какие особенности имеет размещение культурно-бытовых учреждений посёлка?

Курсовой проект: «Крупномасштабное ячеистое общественное здание (общеобразовательная школа)»

1) Что такое общеобразовательные школы? По каким критериям классифицируются школы?

2) Какие существуют классификационные особенности и основные направления развития композиции школьных зданий на примерах зарубежной и отечественной практики?

3) Какие особенности при проектировании объемно-планировочных решений крупномасштабных ячеистых общественных зданий существуют?

4) Какие существуют основные конструктивные решения крупномасштабных ячеистых общественных зданий?

5) В чем заключаются особенности размещения зданий крупномасштабных ячеистых общественных зданий на генеральном плане?

6) Какие существуют основные функциональные требования к крупномасштабным ячеистым общественным зданиям (общеобразовательным школам)?

7) Как устроена структура и в чем заключаются функции помещений общеобразовательной школы?

8) Какие существуют размеры и требования к размещению площадок (детская игровая, спортивная, хозяйственная и др.) при организации генерального плана территории общеобразовательной школы?

9) В чем заключаются особенности и отличия центрической зальной и анфиладной схем планировки здания?

10) Какие существуют требования к инсоляции крупномасштабных ячеистых общественных зданий?

11) Какая нормативно-правовая база используется при проектировании крупномасштабных ячеистых общественных зданий?

12) Какие общие положения применяются при проектировании генерального плана крупномасштабных ячеистых общественных зданий?

13) Какие требования по обеспечению безопасности и доступности необходимо соблюдать при проектировании?

14) Какие существуют виды: схем группировки помещений, композиционных схем, планировочных структур крупномасштабных ячеистых общественных зданий?

15) Какие существуют требования к противопожарной безопасности и путям эвакуации в здании школы?

Курсовой проект: «Жилой район с разработкой общественного центра»

1) Как жилой район с общественным центром вписывается в общегородскую систему?

2) Какие методы применяются в предпроектном анализе?

3) Что такое климатический паспорт района?

4) Дайте оценку ландшафтной ситуации?

5) Дайте характеристику существующей жилой застройки?

6) Охарактеризуйте транспортную и пешеходную связь нового пространства?

7) В чем заключается функциональное зонирование территории?

8) Как осуществляется формирование нового архитектурно-градостроительного ансамбля города?

9) Что такое рациональный баланс территории и в чем заключается его суть?

10) Какие санитарно-гигиенические и противопожарные нормы применяются при проектировании?

11) Перечислите особенности проектирования селитебной зоны?

12) Перечислите ступени обслуживания в общественном центре?

13) Охарактеризуйте структуру общественного центра?

14) Какими объектами обслуживания должен быть обеспечен общественного центра?

15) Какие существуют особенности проектирования и правила расчета автопарковочных мест?

17) Как происходит формирование архитектурного облика района? Стилистические особенности.

Курсовой проект: «Общественное здание с большепролетными конструкциями»

1) Перечислите типологические характеристики большепролетных зданий?

2) Какие большепролетные конструкции, работающие в одной и двух плоскостях, применяются при проектировании общественных зданий?

3) Назовите основные градостроительные требования к проектированию общественных зданий?

4) Перечислите объемно-планировочные элементы здания?

5) Перечислите структурные узлы здания?

6) Какие схемы функционального зонирования могут быть применены при проектировании здания?

7) Какие применяют схемы группировок помещений при проектировании здания?

8) Как происходит выбор площадки для проектирования и определение функции здания?

9) Назовите справочно-нормативные источники для проектирования общественных зданий.

10) Какие конструктивные решения применяются в общественных зданиях?

11) Перечислите какие функционально-технологические процессы,могут происходить в общественных зданиях?

12) В чем заключается функциональное зонирование территории?

13) Какими приемами можно добиться функционального зонирования в интерьере?

14) Перечислите приемы визуального увеличения и уменьшения пространства?

15) Что такое детальная проработка архитектурных чертежей здания?

16) Основные требования к пожарной безопасности здания?

17) Что такое эвакуационные пути и выходы. Какие параметры учитываются при проектировании эвакуационных путей и выходов?

Курсовой проект: «Жилой дом-комплекс на 1-3тыс. жителей с общественным обслуживанием»

1) Какие специальные требования предъявляются при проектировании многоэтажных жилых домов?

2) Перечислите функциональные требования к планировочной организации многоэтажных жилых домов?

3) Перечислите основные градостроительные требования к проектированию и размещению многоквартирных жилых зданий?

4) Перечислите композиционные приемы жилой застройки?

5) Какие лестнично-лифтовые узлы и противопожарные мероприятия, применяются в многоэтажных жилых домах?

6) Какие помещения устраивают на первых этажах многоэтажного жилого дома (нежилые помещения)?

7) Какие существуют требования по инсоляции, проветриванию и шумозащите при проектировании многоэтажных жилых домов?

8) Перечислите основные типы архитектурно-пространственной композиции общественных центров жилых районов?

9) Опишите функциональное зонирование генерального плана жилого дома-комплекса?

10) Дайте определение понятию «высотные» жилые дома?

11) Дайте характеристику типов многоэтажных многоквартирных жилых домов (Секционные и «башенные», коридорные и галерейные. Ветрозащитные и шумозащитные типы домов)?

12) Как организован лестнично-лифтовой узел в многоэтажных многоквартирных жилых домах?

13) Перечислите элементы общественного обслуживания в многоэтажных многоквартирных жилых домах?

14) Какие требования предъявляют при проектировании к встроенным помещениям общественного назначения в многоэтажных многоквартирных жилых домах?

15) В чем заключаются особенности энергосберегающих объемно-планировочных решений?

16) В чем заключаются особенности шумозащитных объемно-планировочных решений?

17) Как обеспечить нормируемую инсоляцию многоквартирного жилого дома, в том числе в условиях плотной застройки?

18) Как устраиваются лифтовые узлы, и какие планировочные приемы применяются при размещении мусорокамеры и мусоропровода?

19) Какие конструктивные решения применяются в жилых домах-комплексах?

20) В чем заключается функциональное зонирование территории?

21) Что обозначает сомасштабость элементов дизайна городской среды человеку.

6.4 Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации

Вопросы по семестру 1

1) Какие основные термины были изучены на протяжении 1-го семестра?

2) Какие существуют основные правила оформления архитектурных чертежей?

3) Что такое линейная графика и какие приемы ее изображения существуют?

4) Что такое эскизирование? Какие приемы и техники используются при его выполнении?

5) Какие существуют и применяются правила построения узкого архитектурного шрифта?

6) Какие материалы и инструменты, применяют в технике линейной графики?

7) Что из себя представляет проекционное черчение и в чем заключается его суть?

8) Какие существуют виды ортогональных проекций и основных чертежей по ним?

9) Какие существуют типы линий и какое их назначение?

10) Что подразумевается под понятием масштаб? Какие виды масштабов существуют?

11) Какие правила компоновки чертежа существуют?

12) В чем заключается техника и какие существуют способы тушевой отмывки?

13) Какие инструменты и материалы, применяют в технике тушевой отмывки?

14) Какие виды памятников архитектуры существуют и в чем заключаются их особенности?

15) Что такое ордерная система? Какие существуют виды ордеров?

16) Какие основные термины относятся к изучению ордерной системы?

17) Из каких частей состоит архитектурный ордер и какое назначение каждой части из них?

18) Как можно охарактеризовать основные правила ордерной системы по Дж. Виньоле? В чем заключается их суть?

19) Как можно охарактеризовать основные правила ордерной системы по А. Палладио? В чем заключается их суть?

Вопросы по семестру 2

1) Какие правила используются при построении теней в ортогональных проекциях?

2) Какая последовательность выполнения тушевой отмывки?

3) В чем выражается закономерность градации светотени?

4) Что такое и в чем заключается: интенсивность освещенности предметов, тональность и насыщенность теней?

5) Что такое архитектурная графика и где ее применяют?

6) Что такое: перспектива, аксонометрия и изометрия? В чем состоят их отличия, и в каком случае применяется каждая из них?

7) Какие существуют правила ортогонального проецирования фасада на фронтальную плоскость?

8) Что такое малые архитектурные формы (МАФ)? На какие виды они

подразделяются и особенности их применения в архитектурной среде?

9) На какие типологические виды подразделяются сооружения без внутреннего пространства?

10) Какие существуют виды скульптурных композиций МАФ?

11) Что подразумевает под собой понятие функционального назначения объекта?

12) В чем заключается сущность оценки топографической основы? Какова ее роль в проектировании?

13) Что представляет собой художественный образ в архитектурной композиции?

14) Что такое композиционно-пространственная среда и как она формируется?

15) Какие существуют и в чем состоят принципы стилевого единства в архитектуре?

16) Что такое и где применяется макетирование? Какова роль макетирования в архитектурном проектировании?

Вопросы по семестру 3

1) По каким типологическим критериям подразделяются объекты с минимальной функцией?

2) Что такое предпроектный анализ в проектировании объектов различного назначения? Что входит в него и в чем заключается его сущность?

3) Что такое проектный анализ в проектировании объектов различного назначения? Что входит в него и в чем заключается его сущность?

4) Какие существуют классификационные виды зданий по функциональному назначению?

5) Какие существуют виды схем функционально-планировочной организации окружающей среды и здания, а также в чем заключается их взаимосвязь?

6) Что подразумевает под собой концепция связи внутренних пространств объекта?

7) Какие существуют виды конструктивных решений?

8) Из каких составных частей состоят здания и сооружения?

9) Что такое эргономика? В чем заключаются эргономические основы для проектирования?

10) В чем состоят основы и особенности проектирования планов, разреза и фасадов сооружения с минимальными функциями?

11) Какие нормативно-планировочные требования предъявляются к общественному зданию с зальным помещением?

12) Какие приемы используются при объемно-пространственных решениях общественного здания с зальным помещением?

13) Каким образом и какими методами можно достичь соподчинение экстерьерных и интерьерных пространств?

14) Что влияет на особенности восприятия здания в экстерьере?

15) Какие существуют виды композиционных приёмов построения формы?

16) В чем заключается архитектурно-художественное оформление здания и какими методами его можно достичь?

17) Как производится расчет технико-экономических показателей?

18) Что собой представляет пожарная безопасность объекта? Какая роль ей отводится? Как пожарная безопасность влияет на весь объект в целом?

Вопросы по семестру 4

1) Вопросы ориентации освещенности и инсоляции жилых помещений жилых зданий.

1) Какие нормы освещенности и инсоляции приняты для жилых помещений? Что такое коэффициент естественного освещения (КЕО) и как он рассчитывается?

2) Какие социальные требования и градостроительные факторы, влияют на проектирование жилища?

3) Какие существуют типы квартир и какова связь их функционально-планировочной организации с типом дома?

4) В чём заключается функционально-пространственная организация основных помещений квартиры?

5) Как классифицируются безлифтовые жилые дома с общеквартирными коммуникациями (область их применения и планировочные элементы)?

6) На какие группы подразделяются безлифтовые жилые дома?

7) По каким параметрам определяется назначение классификация жилых зданий?

8) По каким параметрам определяется назначение классификация промышленных зданий?

9) Какие особенности учитываются при проектировании генерального плана жилого малоэтажного здания?

10) Какие особенности учитываются при проектировании генерального плана промышленного здания?

11) Какие требования предъявляют к благоустройству территории участков?

12) Какие средства применяют при построении связей между внутренним и наружным пространствами?

13) Что включает в себя функциональный процесс и функциональная схема жилого малоэтажного здания?

14) Что включает в себя функциональный процесс и функциональная схема промышленного здания?

15) Каковы основные части и элементы жилого здания?

16) Каковы основные части и элементы промышленного здания?

17) Какие требования предъявляются к планировке здания?

18) Какие основные принципы эргономики применяют при проектировании здания?

19) Как влияет практический опыт на проектирование малоэтажных жилых зданий?

20) Что называется, “привязкой” элемента к координационным осям конструктивных элементов здания?

21) В чём заключаются особенности выбора конструктивного решения для жилых зданий?

22) В чём заключаются особенности выбора конструктивного решения для промышленных зданий?

23) Как происходит выбор и обоснование строительных материалов для жилых зданий?

24) Как происходит выбор и обоснование строительных материалов для промышленных зданий?

25) Как оформляются основные виды чертежей (планы, фасады, разрезы)?

26) Какие бывают горизонтальные и вертикальные связи в здании?

27) Какие основные требования предъявляют к проектированию кровли малоэтажного жилого здания?

28) Как определяются технико-экономические показатели жилого здания?

29) Как определяются технико-экономические показатели промышленного здания?

Вопросы по семестру 5

1) Какой документ определяет состав комплекта чертежей, дающих полное представление об объекте?

2) Какие нормативные требования предъявляются к проектированию жилого дома средней этажности?

3) Какие нормативные требования предъявляются к проектированию делового клуба?

4) Какие социально-демографические аспекты учитываются при проектировании делового клуба?

5) В чём заключается градостроительное обоснование выбора территории?

6) Какие существуют типы деловых клубов и их классификация?

7) Что подразумевается под унификацией и типизацией зданий?

8) Какие функциональные зоны различают в жилых зданиях средней этажности?

9) Что понимается под функциональным зонированием помещений в общественных зданиях?

10) Какие композиционные схемы применяются при группировке помещений делового центра?

11) Какие конструктивные системы применяются при проектировании зданий?

12) От чего зависит выбор строительных материалов при проектировании общественных и жилых зданий?

13) От чего зависит объемно-пространственная структура общественного и жилого здания?

14) Как выполняется архитектурно-художественное оформление общественных и жилых зданий?

15) Какие виды жилья бывают, в чем отличия, по каким признакам можно определить класс жилья?

16) Какие виды функционального зонирования в квартирах существуют, и от чего зависит взаимосвязь помещений в них?

17) Что входит в инженерное оборудование зданий?

18) Как обеспечивается пожарная безопасность в жилом здании?

19) Как обеспечивается пожарная безопасность в промышленном здании?

Вопросы по семестру 6

1) По каким признакам классифицируются малые поселения?

2) Какие социально-экономические и демографические условия влияют на формирование малого поселения?

3) Каковы основные планировочные структуры малых населённых пунктов?

4) Какие санитарно-гигиенические и нормативные основы применяются при проектировании территории под малое поселение?

5) Как природно-климатические факторы влияют на формирование территории малого поселения?

6) На какие функциональные зоны делится территория малого

поселения?

7) Что включает в себя планировочная организация транспортно-пешеходной связи?

8) Что представляет собой ландшафтный анализ территории?

9) Какие факторы влияют на перспективное развитие территории поселения?

10) Какие бывают категории улиц и дорог и чем они отличаются друг от друга, их классификация?

11) На чём основывается архитектурно-планировочная структура поселения?

12) Какие факторы влияют на объемно-планировочную структуру поселения?

13) В чём заключаются особенности формирования приусадебных участков?

14) В чём заключаются особенности проектирования общественного центра?

15) Как классифицируются крупномасштабные общественные здания?

16) Как осуществляется выбор и планировка участка для крупномасштабных общественных зданий?

17) Какую роль играют крупномасштабные общественные здания в системе городской застройки?

18) По какому принципу происходит разбивка крупномасштабного общественного здания на функциональные ячейки?

19) Какую нормативную базу применяют при проектировании крупномасштабных ячеистых общественных зданий?

20) Какие факторы влияют на состав инженерного оборудования здания?

21) Как осуществляется пожарная безопасность в здании?

22) Какие обязательные требования должны соблюдаться при проектировании общественных зданий, доступных для маломобильных групп населения?

Вопросы по семестру 7

1) Какая социально-демографическая основа учитывается для разработки территории под жилой район?

2) Какие современные требования предъявляются к формированию жилого района с общественным центром?

3) Что такое жилой фонд? По каким признакам происходит классификация жилья?

4) Опишите модель и концепцию современного жилого района с

общественным центром?

5) Опишите функциональное зонирование территории под жилой район с общественным центром?

6) Перечислите особенности проектирования улично-дорожной сети?

7) Перечислите особенности проектирования жилой зоны микрорайона?

8) Перечислите особенности проектирования зоны общественного центра?

9) Перечислите особенности проектирования зеленой зоны?

10) Перечислите особенности проектирования зоны обслуживания?

11) Что такое вертикальная планировка территории?

12) Что такое красные линии застройки?

13) Что обозначает стилевое единство застройки?

14) Что обозначает термин типовая застройка?

15) Что такое баланс территории и в чем заключается его сущность?

16) Какие существуют технико-экономические показатели жилого района?

Вопросы по семестру 8

1) По каким признакам происходит классификация общественных зданий?

2) Какие нормативные требования учитываются при проектировании общественных зданий?

3) Что такое предпроектный анализ территории для размещения большепролетного общественного здания?

4) Что такое функциональная связь помещений?

5) Перечислите композиционные схемы организации пространства?

6) Перечислите планировочные особенности проектирования большепролетного общественного здания?

7) Перечислите основные требования к проектированию горизонтальных и вертикальных коммуникаций в здании?

8) По каким признакам классифицируются большепролетные конструкции?

9) Как происходит выбор типа несущих конструкций?

10) Какие строительные материалы применяются при проектировании большепролетных общественных зданий?

11) Что относится к инженерным системам и оборудованию здания?

12) Основные требования к пожарной безопасности здания?

Вопросы по семестру 9

1) По каким типологическим признакам подразделяются жилые

здания?

2) Какие демографические факторы, влияют на проектирование жилого дома-комплекса?

3) Опишите функционально-планировочную структуру жилого дома-комплекса?

4) Как устроено функциональное зонирование генерального плана жилого дома-комплекса?

5) Дайте обоснование выбора местности для строительства? Перспективы развития выбранной территории.

6) Перечислите виды детских площадок? Основные правила их проектирования и размещения?

7) Какие существуют особенности размещения автопарковки на генеральном плане?

8) Что такое баланс территории участка и в чем заключается его сущность?

9) Перечислите особенности проектирования общественной зоны в жилом доме-комплексе?

10) Перечислите состав помещений квартир и их функционально-планировочную связь?

11) Какие планировочные приемы применяются при проектировании квартир?

12) Как устраиваются лестнично-лифтовые узлы?

13) Какие основные требования предъявляются к пожарной безопасности здания?

14) Перечислите варианты рационального конструктивного решения для жилого дома- комплекса с общественным обслуживанием?

15) В чем заключается архитектурно-художественное оформление фасадов?

16) Перечислите варианты композиционного решения здания?

17) Какие требования предъявляются к инсоляции жилых комнат?

18) Охарактеризуйте современные инженерные системы?

19) Какие существуют технико-экономические показатели?

6.6 Примерная тематика курсовых проектов (работ)

В процессе изучения дисциплины «Архитектурное проектирование» студенты выполняют курсовые проекты (работы). Название тем, состав курсового проекта (работы), объем работы, которых представлен в таблице 6.

Таблица 6– Перечень примерных тем курсовых проектов (работ), состав и объем курсового проекта (работы)

№ п/п	Название темы	Цель работы	Состав курсового проекта (работы)	Объем работы
Семестр № 1				
1	Курсовая работа «Изучение памятника архитектуры»	Научиться грамотно изображать архитектурный объект в технике линейного чертежа	1) Фасад 2) План 3) Разрез 4) Дополнительные элементы архитектурных чертежей	Один графический планшет, вычерчен в туши
2	Курсовая работа «Изучение детали архитектурного сооружения»	Научиться изображать деталь архитектурного объекта в технике линейного чертежа с отмывкой	Фасад архитектурной детали (фрагмент архитектурного памятника)	Один графический планшет, вычерчен в туши и выполнен в технике отмывки с построением теней
Семестр № 2				
3	Курсовая работа «Изучение фасада архитектурного сооружения»	Научиться изображать архитектурный объект в технике линейного чертежа с отмывкой	Фасад архитектурного памятника	Один графический планшет, вычерчен в туши и выполнен в технике отмывки с построением теней
Семестр № 3				
4	Курсовой проект «Проект сооружения с минимальной функцией и небольшим открытым пространством (детская игровая площадка с теневым навесом, площадка отдыха, остановка транспорта)»	Освоить основные принципы композиционного решения открытого пространства с усложненным функциональным назначением и включенным в него небольшим сооружением. Выработать навыки построения планировочной структуры с учетом функциональных и	1) Ситуационный план М 1:1000 2) Схема функционального зонирования М 1:500 3) Транспортно-пешеходная схема М 1:500 4) Генеральный план площадки М 1:100 5) Фасады главного сооружения М 1:50, 1:25 6) Разрез главного сооружения М 1:50, 1:100	Два графических планшета 75х55см с изображением ситуации схем, генплана, фасадов, разреза, плана с использованием полихромной техники отмывки и линейной графики. Пояснительная

№ п/п	Название темы	Цель работы	Состав курсового проекта (работы)	Объем работы
		формообразующих качеств пространства. Освоить средства формализации в поиске выразительных архитектурных форм	7) План главного сооружения М 1:50, 1:100	записка. Макет по согласованию с преподавателем.
5	Курсовой проект «Проект общественного здания с зальным помещением / малый коммерческий объект (торговый павильон, выставочный павильон, кафе на 50 мест, магазин пешеходной доступности населения»	Получение теоретических знаний и практических навыков в освоении творческого метода проектирования в контексте специфики небольших общественных зданий с усложненной функцией и доминирующим пространством зального типа.	1) Генеральный план М 1:500 2) Планы этажей М 1:100 3) Разрезы М 1:100 4) Главный фасад М 1:50 – 1:100 5) Боковой фасад М 1:100 6) Технико-экономические показатели	Два графических планшета 75х55см с изображением ситуации схем, генплана, фасадов, разреза, плана с использованием полихромной техники отмывки и линейной графики Пояснительная записка. Макет по согласованию с преподавателем.
Семестр № 4				
6	Курсовой проект «Проект малоэтажного жилого дома»	Обеспечение формирования профессиональных компетенций бакалавра в проектировании зданий, приобретение навыков практического использования теоретических знаний для комплексного решения архитектурно-строительных задач при разработке проектов малоэтажных жилых	1) Ситуационный план, М 1:500 2) Генеральный план участка с размещением хозяйственных построек и показом благоустройства, М 1:100 3) Планы этажей с расстановкой мебели и оборудования, М 1:50 4) Фасады: - главный, М 1:50; - боковой и задний, М 1:50 (100) 5) Разрезы: поперечный и продольный, М 1:50	Два графических планшета 75х55см с изображением ситуации схем, генплана, фасадов, разреза, плана с использованием полихромной техники отмывки и линейной графики. Пояснительная записка. Макет по согласованию с преподавателем.

№ п/п	Название темы	Цель работы	Состав курсового проекта (работы)	Объем работы
		зданий	(100) 6) Перспектива размером изображения 35×25 см 7) Макет 8) Развёртка участка (панорама). Кроме указанных требований на чертежах должны быть показаны: - надпись – наименование чертежа; - указатель «север – юг»; - условные обозначения; - цифровые и линейные масштабы; - экспликация; - технико-экономические показатели; - штампы 9) Технико-экономические показатели	
7	Курсовой проект «Малый промышленный объект (гараж)»	Овладеть принципами и методикой проектирования промышленных предприятий с соблюдением технологии, и созданием условий для работающих	1) Ситуационная схема (М 1:2000) 2) Анализ градостроительной ситуации (М 1:500, 1:1000) 3) Генеральный план (М 1:500) 4) Фасады (М 1:100; 1:200) 5) Планы этажей с расстановкой автомобилей, основного оборудования и показом технологической схемы (М 1:100; 1:200). Помещения должны иметь наименования и	Три графических планшета 75х55см с изображением ситуации схем, генплана, фасадов, разреза, плана с использованием чёрно-белой линейной графики Пояснительная записка. Макет по согласованию с преподавателем.

№ п/п	Название темы	Цель работы	Состав курсового проекта (работы)	Объем работы
			размеры площадей 6) Разрезы с обоснованием выбора несущих конструкций (М 1:100) 7) Технико-экономические показатели	
Семестр № 5				
8	Курсовой проект «Жилой дом средней этажности»	Освоение студентами основных положений по проектированию массового жилья, понимание его типологии, стадийности, взаимоувязка функциональных основ проектирования (социально-функциональных, природно-климатических, материально-технических, экономических, градостроительных)	1) Ситуационная схема М 1:2000 (размещение объекта в микрорайоне с анализом транспортной сети, общественного транспорта и социальной инфраструктуры) 2) Генеральный план с показом жилого дома, окружающей застройки, подъездов к нему и полного благоустройства территории М 1:500 3) План первого этажа М 1:100 4) План типового этажа М 1:100 (200) 5) План квартиры с расстановкой мебели и оборудования М 1:50. 6) План кровли М 1: 200 7) Разрез по лестничной клетке М 1:100 (200) 8) Главный и боковой фасады М 1:100 (50) 9) Перспективный вид 10) Технико-экономические показатели	Пояснительная записка на бумаге формата А4 (до 20 страниц). Графическая часть курсового проекта выполняется на 3-4 планшетах 75х 50 см или на рулонных листах в компьютерной графике. Макет по согласованию с преподавателем.
9	Курсовой проект «Деловой клуб с залом на 300 мест»	Приобретение навыков проектирования общественного	1) Ситуационная схема М 1:2000 2) Генеральный план М 1:500	Пояснительная записка на бумаге формата А4 (до 20

№ п/п	Название темы	Цель работы	Состав курсового проекта (работы)	Объем работы
		здания, с ярко выраженным функциональным назначением	3) Планы этажей М 1:100 4) Разрезы М 1:100 5) Главный фасад М 1:50 – 1:100 6) Боковой фасад М 1:100 7) Технико-экономические показатели	страниц). Графическая часть курсового проекта выполняется на 3-4 планшетах 75х 50 см или на рулонных листах в компьютерной графике. Макет по согласованию с преподавателем.
Семестр № 6				
10	Курсовой проект «Градостроительная структура малого поселения (поселок на 3000 жителей, экопоселение)»	Приобретение навыков проектирования жилой среды, объемных объектов с использованием природных материалов	1) Ситуационный план посёлка (в границах выделенной территории) М - 1:1000 - 1: 5000 2) Развёртки панорам посёлка или общественного центра посёлка М - 1 : 1000, 1 : 500 3) Профили улиц М 1: 50 4) Генплан общественного центра поселка (в границах выделенной территории) - М - 1:500(1:250) 5) Функциональное зонирование территории поселка: М 1: 1000- 1: 5000 - жилая зона; - зона общественных зданий и сооружений; - рекреационная зона; - транспортно – пешеходная зона; - промышленная зона 6) Перспектива или аксонометрия поселка (размер изображения) -400–600 х 400-600 мм 7) Предпроектный	Пояснительная записка на бумаге формата А4 (35-40 страниц). Графическая часть курсового проекта выполняется на 3-4 планшетах 75х55 см или на рулонных листах в компьютерной графике. Макет по согласованию с руководителем.

№ п/п	Название темы	Цель работы	Состав курсового проекта (работы)	Объем работы
			анализ: - карта страны, области, города, участка, фотофиксация; - топологический план (схема планировочных ограничений); - демографическая структура жителей; - схема транспортно – пешеходной доступности; - жилой фонд по типам застройки жилых домов коттеджей 8) Технико-экономические показатели района	
11	Курсовой проект «Крупномасштабное ячеистое общественное здание (общеобразовательная школа)»	Получить навыки проектирования зданий со сложной архитектурно-планировочной структурой	1) Ситуационный план М 1:2000 2) Генеральный план участка М 1:500 3) Планы этажей с расстановкой мебели и оборудования М 1:100 4) Разрезы (не менее двух) М 1:100 5) Фасады М 1:100 6) Макет здания М 1:100, 1:200 7) Технико-экономические показатели	Пояснительная записка на бумаге формата А4 (35-45 страниц). Графическая часть курсового проекта выполняется на 3-4 планшетах 75х55 см или на рулонных листах в компьютерной графике. Макет по согласованию с преподавателем.
Семестр № 7				
12	Курсовой проект «Жилой район с разработкой общественного центра»	Ознакомить студентов с методикой разработки фрагмента жилой среды и привить необходимые навыки для решения задач планировки и	1) Предпроектный анализ: Карта страны, области, города, участка. Фотофиксация участка. Схема транспортного и пешеходного	Пояснительная записка на бумаге формата А4 (35-45 страниц). Графическая часть курсового проекта выполняется на

№ п/п	Название темы	Цель работы	Состав курсового проекта (работы)	Объем работы
		застройки городской территории	движения. Анализ природных и антропогеных условий, композиционный анализ участка Планировочная организация участка Демографический состав населения Жилой фонд жилого района 2)Ситуационный план жилого района М 1: 1000 – 1: 5 000 3) Генеральный план участка общественного центра жилого района М 1:500 - М 1:1 000 4) Схема функционального зонирования участка общественного центра жилого района 5) Развертки или панорамы общественного центра жилого района М 1: 200 - 1: 500 6) Перспективы или аксонометрии общественного центра жилого района 7) Планы этажей, подвала М 1: 100 – 1: 500 8) Разрезы М 1: 100 – 1: 200 9) Фасады М 1: 100 - 1: 200 10) Интерьеры основных помещений общественного здания 11) Перспективы или аксонометрии общественного здания 12) Поперечные профили основных	5-6 планшетах 75х55 см или на рулонных листах в компьютерной графике. Макет общественного центра с благоустройством территории участка на планшете 55х75 см.

№ п/п	Название темы	Цель работы	Состав курсового проекта (работы)	Объем работы
			улиц 13) Экспликация зданий и сооружений. 14) Условные обозначения ко всем схемам и к генеральному плану 15) Указатель ориентации по странам света, роза ветров 16) 3-4 перспективных вида фрагмента жилой среды 17) Генплан участка 18) Технико-экономические показатели жилого района	
Семестр № 8				
13	Курсовой проект «Общественное здание с большепролетными конструкциями (здание аэро- или железнодорожного вокзала, концертный зал на 1000 зрительских мест, спортивно – зрелищный комплекс на 5000 зрительских мест, здание цирка на 5000 зрительских мест, здание рынка до 3,5 тыс.кв.м. торговой площади, ботанический сад до 3,5 тыс.кв.м. площади зала, выставочный центр до 3,5 тыс.кв.м. площади	Сформировать и закрепить у студента основные положения по проектированию общественных зданий зального типа, перекрытого большепролетными конструкциями, понимание его типологии, различных уровней архитектурной деятельности (стадий проектирования), применение многофакторного анализа и корреляция функциональных основ проектирования Познакомиться со схемами основных большепролетных конструкций, методом выбора типа перекрытия	1) Ситуационная схема М 1:2000 2) Опорный план М 1:1000 3) Планировочная организация участка: 3.1 Генплан М 1:500 3.2 Схема функционального зонирования М 1:2000 3.3 Пешеходно-транспортная схема М 1:2000 3.4 Схема озеленения М 1:2000 4) Планы этажей М 1:200 - 1:500 5) Разрезы М 1:100, 1: 200 6) Фасады М 1:200 - 1:500 7) Перспективные виды 8) Технико – экономические показатели	Пояснительная записка на бумаге формата А4 (35-45 страниц). Графическая часть курсового проекта выполняется на рулонных листах 160х300см в компьютерной графике. Макет общественного центра с благоустройством территории участка на планшете 55 х 75 см.

№ п/п	Название темы	Цель работы	Состав курсового проекта (работы)	Объем работы
	зала, аквапарк на 500 посетителей)»	исходя из социально-функциональных, природно-климатических, материально-технических, экономических, градостроительных		
Семестр № 9				
14	Курсовой проект «Жилой дом-комплекс на 1-3 тыс. жителей с общественным обслуживанием»	Проектирования архитектурно-градостроительного жилого комплекса, формирование среды городского ансамбля на основе выразительного архитектурно-художественного решения внешнего облика, отвечающему современным функционально-технологическим, конструктивным и инженерным требованиям	1) Ситуационная схема М 1:10000 2) Опорный план М 1:1000 3) Планировочная организация участка: 3.1 Генплан М 1:500 3.2 Схема функционального зонирования М 1:2000 3.3Пешеходно-транспортная схема М 1:2000 3.4 Схема озеленения М 1:2000 4) Планы этажей М 1:200 5) Разрезы М 1:100, 1: 200 6) Фасады М 1:200 7) План квартиры с показом мебели М 1:50 8) Перспективные виды 9)Технико – экономические показатели	Пояснительная записка на бумаге формата А4 (35-45 страниц). Графическая часть курсового проекта выполняется на рулонных листах 160х300см в компьютерной графике. Макет на планшете 55х75 см.

7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1 Рекомендуемая литература

Основная литература

1. Хорунжая, А. И. Архитектурное проектирование. Основы рабочего проектирования : учебное пособие для вузов / А. И. Хорунжая. — Санкт-Петербург :Лань, 2021. — 148 с. https://moodle.dstu.education/course/view.php?id=1369(дата обращения: 14.08.2024). — Текст : электронный.

2. Правоторова, А. А. Социально-культурные основы архитектурного проектирования: учебное пособие / А. А. Правоторова. — М. : Лань, 2021. — 288 с. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/211028(дата обращения: 20.08.2024).

3. Васильева, К. В. Проектирование в AutoCAD. 3D-моделирование: учебное пособие / К. В. Васильева, В. Е. Клубничкин. —Москва : Издательство МГТУ им. Н. Э. Баумана, 2021. — 99 с. — ISBN 978-5-7038-5560-7. —Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. —URL :https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785703855607.html(дата обращения: 20.08.2024). — Текст : электронный.

4. Маклакова, Т. Г. Архитектура: учебник / Маклакова Т. Г. ,Нанасова С. М., Шарапенко В. Г., Балакина А. Е. Изд. третье, стереотипное. — Москва: АСВ, 2020. — 472 с. — ISBN 978-5-93093-287-4. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. —URL :https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930932874.html(дата обращения: 20.08.2024). — Текст : электронный.

5. Туснина, В. М. Архитектура гражданских и промышленных зданий: учебное издание / В. М. Туснина. — Издание третье, дополненное. — Москва :АСВ, 2020. — 328 с. (Сер.Специалитет, Бакалавриат).— ISBN 978-5-4323-0144-4. — Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. —URL :https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785432301444.html(дата обращения: 20.08.2024). — Текст : электронный.

6. Халдина Е. Ф. Дизайн интерьера: учебное пособие для СПО / Халдина Е.Ф., Зудерман М.Р. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 93 с. — ISBN 978-5-4497-1351-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/110545.html(дата обращения: 20.08.2024). — Текст : электронный.

7. Попов А. Д. Методика архитектурно-дизайнерского проектирования : учебное пособие / Попов А.Д.. — Белгород : Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2020. — 136 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/110202.html(дата обращения: 20.08.2024). — Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Стасюк, Н. Г. Макетирование: учеб.пособие / Н. Г. Стасюк, Т. Ю. Киселева, И. Г. Орлова; Московский Архитект. ин-т, Дневные подгот. курсы. -М.:Архитектура-С, 2010. - 96 с.: ил.– режим доступа: https://spblib.ru/en/catalog/-/books/215345-maketirovanie.(дата обращения: 14.08.2024). — Текст : электронный.

2. Архитектурно-композиционное моделирование устойчивой среды. учебное пособие / В.И. Иовлев, А.Э. Коротковский, С.А. Дектерев и др.; под ред. В.И. Иовлева; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). – Екатеринбург: УрГАХУ, 2018. – 140 с. : ил. – режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498294(дата обращения: 14.08.2024). — Текст : электронный.

3. Поротникова, С. А. Уроки практической работы в графическом пакете AutoCAD: учебное пособие / С.А. Поротникова, Т.В. Мещанинова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина. — Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014. — 102 с.: ил. — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-7996-1202-3; То же [Электронный ресурс]. — URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276462(дата обращения: 20.08.2024). — Текст : электронный.

4. Основы макетирования [Электронный ресурс] : методическое пособие : самостоятельное учебное электронное издание / Н. А. Зинченко; Сыкт. лесн. ин-т. — Электрон. дан.— Сыктывкар : СЛИ, 2018. — Режим доступа: http://lib.sfi.komi.com.(дата обращения: 14.08.2024).

5. Дектерев, С.А. Архитектурное проектирование: большепролетные здания и сооружения / С.А. Дектерев, М.В. Винницкий, В.В. Громада ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). – Екатеринбург :УрГАХУ, 2018. – 181 с. : ил. – Режим доступа:– URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498276(дата обращения: 20.08.2024).– Текст : электронный.

6. Крундышев, Б. Л. Архитектурное проектирование жилых зданий, адаптированных к специфическим потребностям маломобильной группы населения [Текст] :учеб.пособие / Крундышев, Борис Леонидович. - СПб. ; М. ; Краснодар : Лань, 2012 (Киров : ОАО "Первая Образцовая тип.", фил. "Дом печати - Вятка", 2012). - 200 с. : ил. - ISBN 978-5-8114-1243-3 : 599-94. – режим доступа: https://search.rsl.ru/ru/record/01005465828.(дата обращения: 14.08.2024). — Текст : электронный.

Нормативные ссылки

1. СП 42.13330.2016 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция СНиП 2.07.01-89* : издание официальное : утвержден Приказом Минстроя России 30.12.2016 : введены 01.07.2017. — М. :Стандартинформ, 2016. — 125 с. — Текст : электронный // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов. —URL: https://docs.cntd.ru/gost.

2. СП 54.13330.2016 Здания жилые многоквартирные. Актуализированная редакция СНиП 31-01-2003 : издание официальное : утвержден Приказом Минстроя России 03.12.2016 : введены 04.06.2017. — М. :Стандартинформ, 2016. —75 с. — Текст : электронный // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов. —URL: https://docs.cntd.ru/gost.

3. СП 59.13330.2020 Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения. Актуализированная редакция СНиП 35-01-2001 : издание официальное : утвержден Приказом Минстроя России 30.12.2020 : введены 01.07.2021. — М. :Стандартинформ, 2020. —69 с. — Текст : электронный // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов. —URL: https://docs.cntd.ru/gost.

4. СП 82.13330.2016 Благоустройство территорий. Актуализированная редакция СНиП III.10-75 : издание официальное : утвержден Приказом Минстроя России 16.12.2016 : введены 17.06.2017. — М. :Стандартинформ, 2016. —28 с. — Текст : электронный // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов. —URL: https://docs.cntd.ru/gost.

5. СП 118.13330.2022 Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009 : издание официальное : утвержден Приказом Минстроя России 19.05.2022 : введены 20.06.2022. — М. :Стандартинформ, 2022. —67 с. — Текст : электронный // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов. —URL: https://docs.cntd.ru/gost.

6. СП 251.1325800.2016 Здания общеобразовательных организаций.: издание официальное : утвержден Приказом Минстроя России 17.08.2016 : введены впервые 18.02.2017. — М. :Стандартинформ, 2016. —49 с. — Текст : электронный // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов. —URL: https://docs.cntd.ru/gost.

7. СП 464.1325800.2019 Здания торгово-развлекательных комплексов.: издание официальное : утвержден Приказом Минстроя России 02.12.2019 : введены впервые 03.06.2020. — М. :Стандартинформ, 2020. —24 с. — Текст : электронный // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов. —URL: https://docs.cntd.ru/gost.

Учебно-методическое обеспечение

1. Седова, Л. И. Основы предметного моделирования в архитектурном проектировании : учебно-методическое пособие / Л. И. Седова, В. В. Смирнов ; Министерство образования и науки Российской Федерации,

Федеральное агенство по образованию, Уральская государственная архитектурно-художественная академия. – Екатеринбург :Архитектон, 2015. – 69 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455469 (дата обращения: 20.08.2024). — Текст : электронный.

2. Перелыгина, Е. Н. Макетирование : учебное пособие / Е. Н. Перелыгина ; Федеральное агентство по образованию Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования, Воронежская государственная лесотехническая академия. – Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2010. – 110 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142941 (дата обращения: 20.08.2024). – ISBN 978-5-7994-0425-3. – Текст : электронный.

3. Архитектурное проектирование: Проектирование общественных зданий с зальным помещением. Клуб. / сост. Т.О. Цитман ; Министерство образования и науки Астраханской области, Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт», Кафедра Архитектуры и дизайна (проектирования). – Астрахань : Астраханский инженерно-строительный институт, 2013. – 29 с. : табл., ил. – Режим доступа:– URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438905 (дата обращения: 20.08.2024). — Текст : электронный.

4. Архитектурное проектирование: общеобразовательные учреждения (школы) / сост. Н.С. Долотказина ; Министерство образования и науки Астраханской области, Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт», Кафедра «Архитектуры и градостроительства». – Астрахань : Астраханский инженерно-строительный институт, 2014. – 78 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438907 (дата обращения: 14.08.2024). — Текст : электронный.

5. Ишмаметов, Р. Х. Методология архитектурного проектирования жилых и общественных зданий : курс лекций в 2 ч. Ч. 1 / Р. Х. Ишмаметов; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, «Волгоградский государственный технический университет» (ВолгГТУ). — Волгоград :ВолгГТУ, 2019. — 134 с. https://moodle.dstu.education/course/view.php?id=1369(дата обращения: 20.08.2024). — Текст : электронный.

6. Ишмаметов, Р. Х. Методология архитектурного проектирования жилых и общественных зданий : курс лекций в 2 ч. Ч. 2 / Р. Х. Ишмаметов; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, «Волгоградский государственный технический университет» (ВолгГТУ). — Волгоград :ВолгГТУ, 2019. — 122 с. https://moodle.dstu.education/course/view.php?id=1369(дата обращения: 20.08.2024). — Текст : электронный.

7.2Базы данных, электронно-библиотечные системы, информационно-справочные и поисковые системы

1. Научная библиотека ДонГТУ : официальный сайт.— Алчевск. — URL: library.dstu.education.—Текст : электронный.
2. Научно-техническая библиотека БГТУ им. Шухова : официальный сайт. — Белгород. — URL: http://ntb.bstu.ru/jirbis2/.—Текст : электронный.
3. Консультант студента:электронно-библиотечная система.— Москва. — URL: http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x.—Текст : электронный.
4. Университетская библиотека онлайн :электронно-библиотечная система.— URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red.—Текст : электронный.
5. Электронно-библиотечная система IPR BOOKS – Сублицензионный договор с ООО "Научно-производственное предприятие "ТЭД КОМПАНИ", http://www.iprbookshop.ru/

8 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов деятельности в процессе обучения, соответствует требованиям ФГОС ВО.

Материально-техническое обеспечение представлено в таблице 6.

Таблица 6 – Материально-техническое обеспечение

Наименование оборудованных учебных кабинетов	Адрес (местоположение) учебных кабинетов
Специальные помещения: *Мультимедийная аудитория. (60 посадочных мест)*, оборудованная специализированной (учебной) мебелью (скамья учебная – 60 шт., стол компьютерный – 1 шт., доска аудиторная– 2 шт.), АРМ учебное ПК (монитор + системный блок), мультимедийная стойка с оборудованием – 1 шт., широкоформатный экран. Аудитории для проведения практических занятий, для самостоятельной работы: *Компьютерный класс (25 посадочных мест)*, оборудованный учебной мебелью, компьютерами с неограниченным доступом к сети Интернет, включая доступ к ЭБС: Компьютер AMI Mini M PC 440 на базе IntelPentium E 1,6/1024/160/LG 17” LCD 10 шт., Компьютер AMIMiniPC 420 на базе IntelCeleron 1,6/512/80/LG 17” LCD 4 шт., Принтер HPLaserJet, SwitchD-LinkDES-1024D 24*10/100, Switch 8 Port, Принтер лазерный CanonLBP, Доска маркерная магнитная *Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, представления результатов самостоятельного исследования ВКР и др.*, оборудованная специализированной (учебной) мебелью; набором демонстрационного оборудования для представления информации: *мультимедиа-проектор, компьютер* *учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, для проведения курсового проектирования (выполнения курсовых работ), организации самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, оборудованная учебной мебелью, демонстрационными образцами проектов, образцами макетов*	ауд. *201* корп. *главный* ауд. *205* корп. *главный* ауд. *121* корп. *лабораторный* ауд. *230* корп. *лабораторный*

Лист согласования РПД

Разработал

доцент кафедры строительства и архитектуры — В. В. Бондарчук
(должность) (подпись) (Ф.И.О.)

ст. преподаватель кафедры строительства и архитектуры — К. И. Лахтин
(должность) (подпись) (Ф.И.О.)

ассистент кафедры строительства и архитектуры — А.А. Шевченко
(должность) (подпись) (Ф.И.О.)

Заведующий кафедрой строительства и архитектуры — В. В. Псюк
(подпись) (Ф.И.О.)

Протокол № 1 заседания кафедры строительства и архитектуры от 27 августа 2024 г.

Декан факультета горно-металлургической промышленности и строительства — О. В. Князьков
(подпись) (Ф.И.О.)

Согласовано

Председатель методической комиссии по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» профиль подготовки «Архитектурное проектирование» — В. В. Бондарчук
(подпись) (Ф.И.О.)

Начальник учебно-методического центра — О. А. Коваленко
(подпись) (Ф.И.О.)

Лист изменений и дополнений

<table>
<tr><td colspan="2">Номер изменения, дата внесения изменения, номер страницы для внесения изменений</td></tr>
<tr><td>ДО ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ:</td><td>ПОСЛЕ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ:</td></tr>
<tr><td colspan="2">Основание:</td></tr>
<tr><td colspan="2">Подпись лица, ответственного за внесение изменений</td></tr>
</table>